四庫全書薈要

乾隆御览本

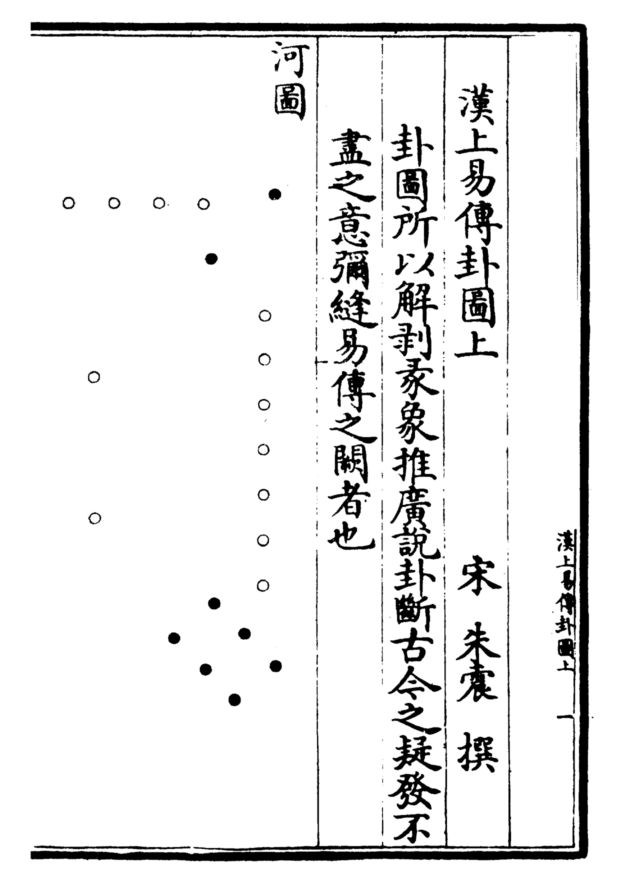
经部

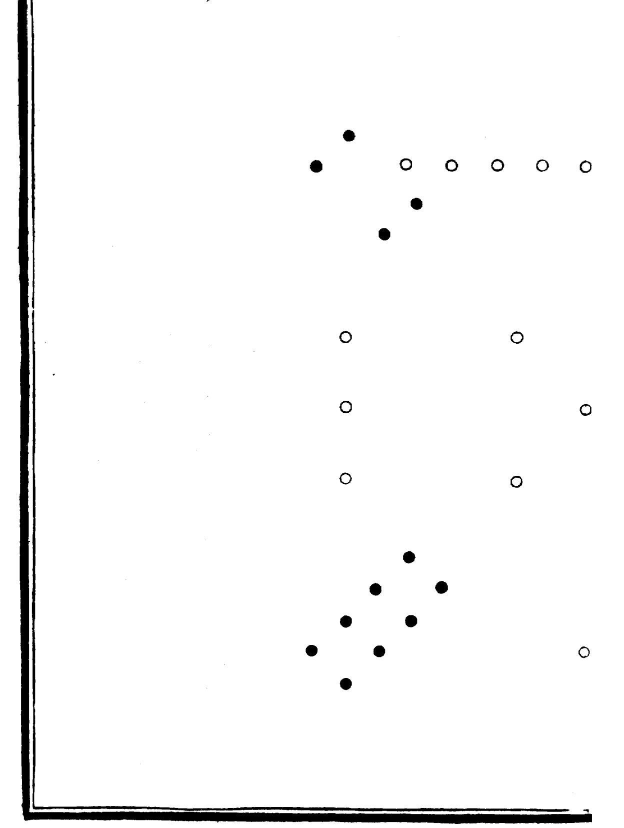
漢上易傳卦圖上

宋　朱震　撰

卦圖所以解剥彖象推廣說卦斷古今之疑發不盡之意彌縫易傳之闕者也

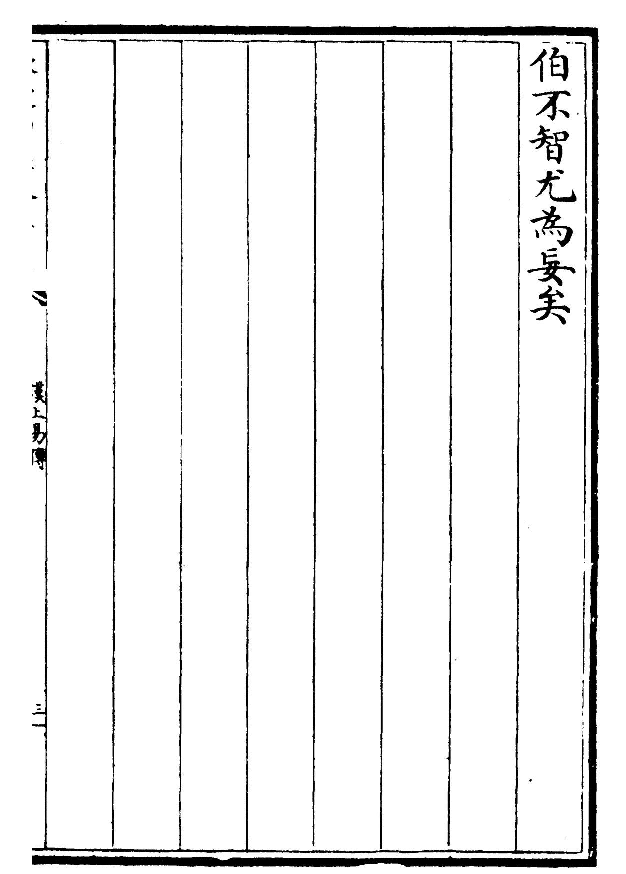
河圖

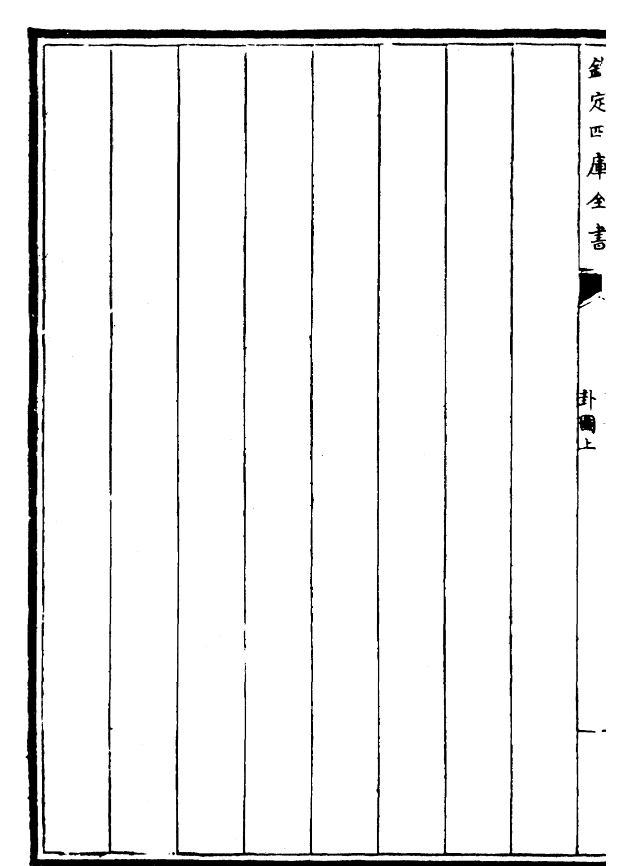




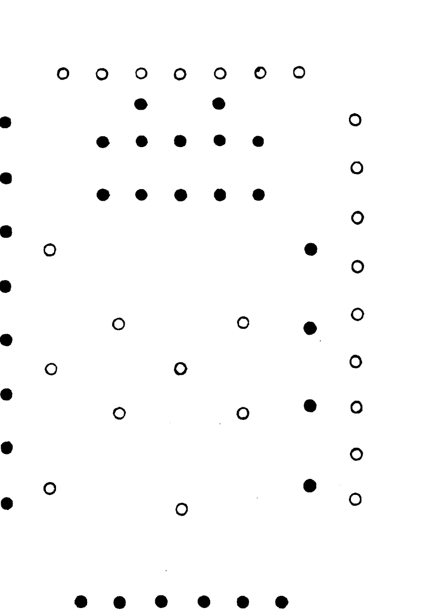
右河圖劉牧傳於范諤昌諤昌傳於許堅堅傳於李溉
溉傳於种放放傳於希夷陳摶其圖戴九履一左三右
七二四為肩六八為足縱横十有五總四十有五列禦
寇曰易者一也一變而為七七變而為九九復變而為
一李泰伯曰伏羲觀河圖而畫卦禦寇所謂變者論此
圖也一者太極不動之數七者大衍數九者玄數也泰
伯謂畫卦亦未盡其實大衍五十之數寓於四十有五
之中黃帝書土生數五成數五太玄以五五為土五即

十也其在周官天府凡國之玉鎮大寶器藏焉大寶器書所謂天球河圖在東序是也其在易則見於繫辭王洙曰山海經云伏羲氏得河圖夏后因之曰連山黄帝氏得河圖商人因之曰歸藏列山氏得河圖周人因之曰周易斯乃杜子春之所憑抑知姚信之言非口自出但所從傳者異耳梁武攻之涉於牽肆易曰河出圖洛出書聖人則之仲尼曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫盖聖人受命必有符瑞若圖出不再無勞歎傒謂河

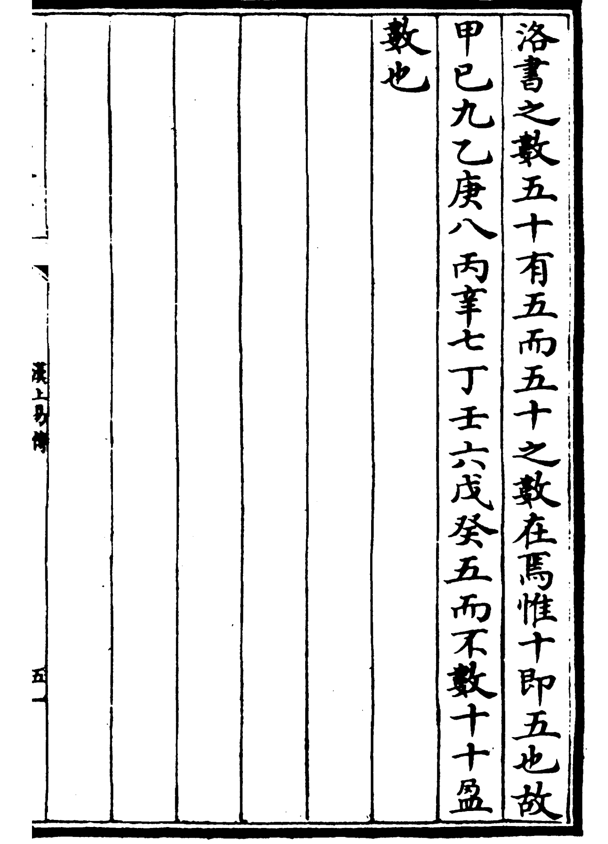

伯不智尤爲妄矣



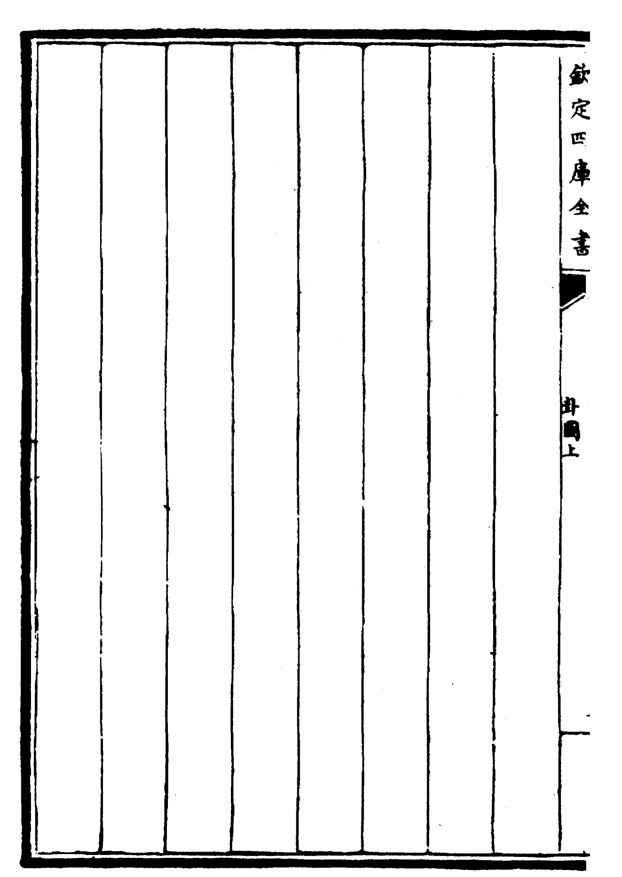
洛書



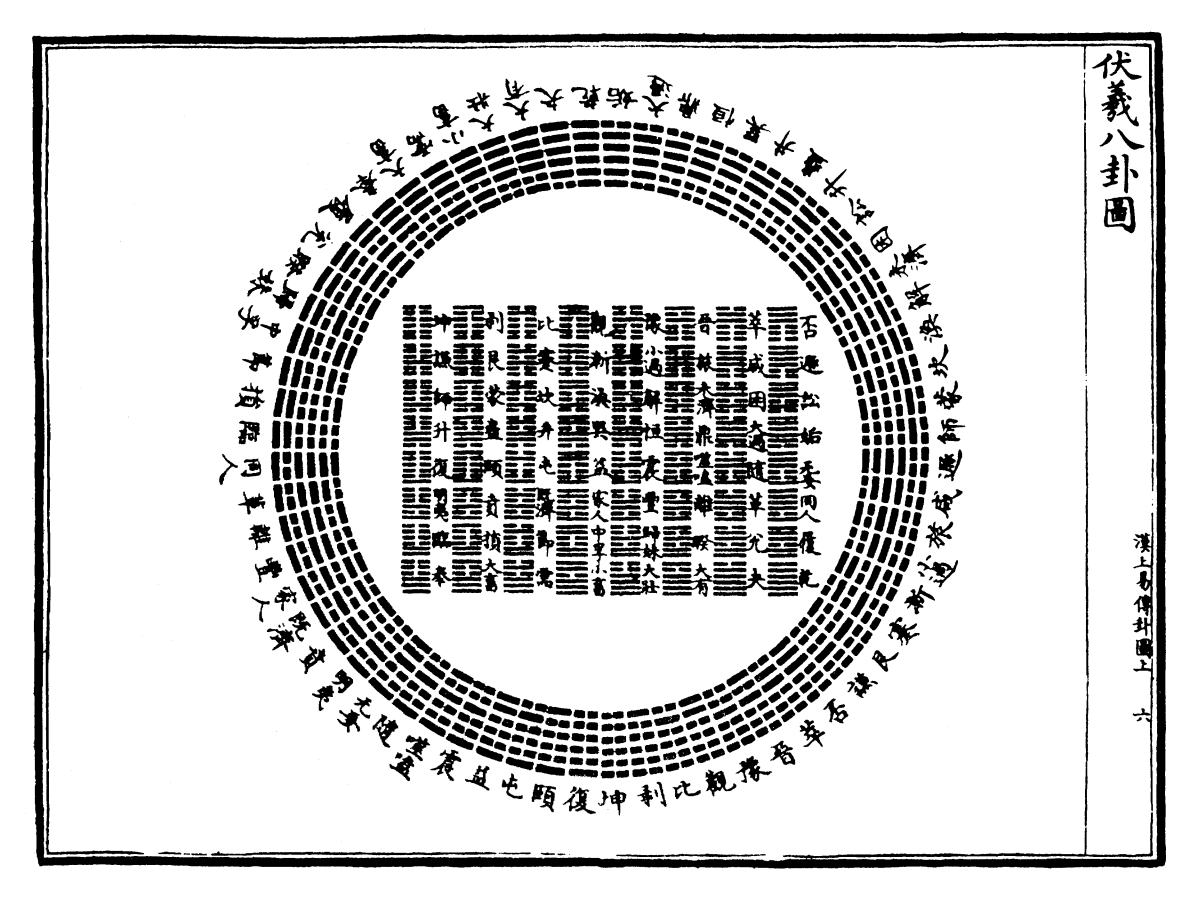
右洛書劉牧傳之一與五合而為六二與五合而為七三與五合而為八四與五合而為九五與五合而為十一六為水二七為火三八為木四九為金五十為土十即五五也洪範曰一五行太玄曰一與六共宗二與七共朋三與八成友四與九同道五與五相守范望曰重言五者十可知也一三五七九奇數二十有五所謂天數二四六八十偶數所謂地數故曰天地之數五十有五數五即十也故河圖之數四十有五而五十之數具



洛書之數五十有五而五十之數在焉惟十即五也故甲己九乙庚八丙辛七丁壬六戊癸五而不數十十盈數也



伏羲八卦圖



右伏羲八卦圖王豫傳於邵康節而鄭史得之歸藏初經者伏羲初畫八卦因而重之者也其經初乾初奭坤初艮初兌初犖坎初离初釐震初奭巽卦皆六畫即此八卦也八卦既重爻在其中薛氏曰昔神農氏既重為六十四卦而初經更本包犧八卦成列而六十四具焉神農氏因之也繫辭曰神農氏作斲木為耜揉木為耒耒耨之利以教天下蓋取諸益王輔嗣以為伏羲重卦鄭康成以為神農重卦其說源於此子曰天地定位山澤

通氣雷風相薄水火不相射天地定位即乾與坤對山澤通氣則艮與兌對雷風相薄則震與巽對水火不相射則離與坎對而說卦健順動入陷麗止說馬牛龍雞豕雉狗羊首腹足股耳目手口與夫別象次序皆初卦也夬曰乾之初交於坤之初得震故為長男坤之初交於乾之初得巽故為長女乾之二交於坤之二得坎故為中男坤之二交於乾之二得離故為中女乾之上交於坤之上得艮故為少男坤之上交於乾之上得兌故

為少女乾坤大父母也故能生八卦復姤小父母也故能生六十四卦復之初九交於姤之初六得一陽姤之初六交於復之初九得一陰復之二交於姤之二得二陽姤之二交於復之二得二陰復之三交於姤之三得四陽姤之三交於復之三得四陰復之四交於姤之四得八陽姤之四交於復之四得八陰復之五交於姤之五得十六陽姤之五交於復之五得十六陰復之上交於姤之上得三十二陽姤之上交於復之上得三十二

陰陰陽男女皆順行所以生六十四卦也

文王八卦圖

離

坤

兌

乾

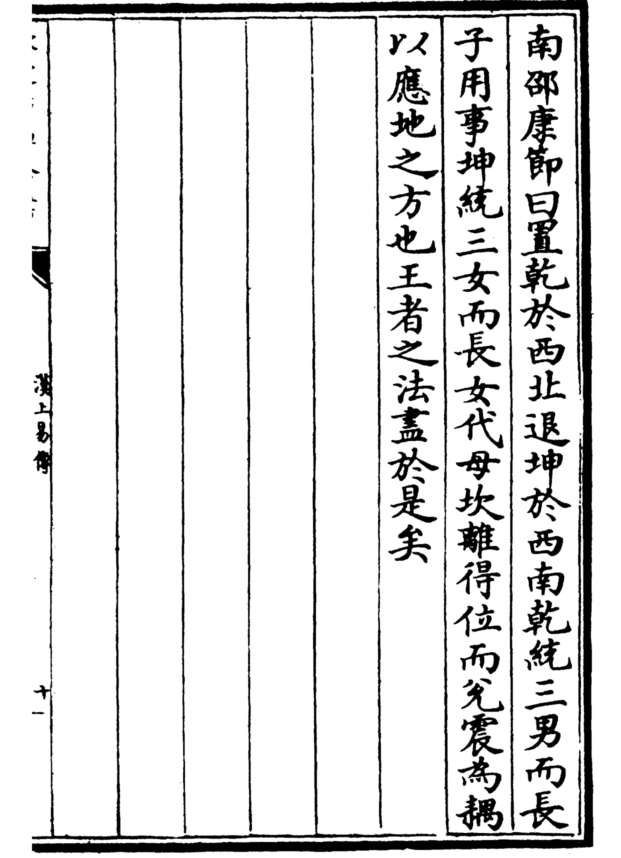
坎

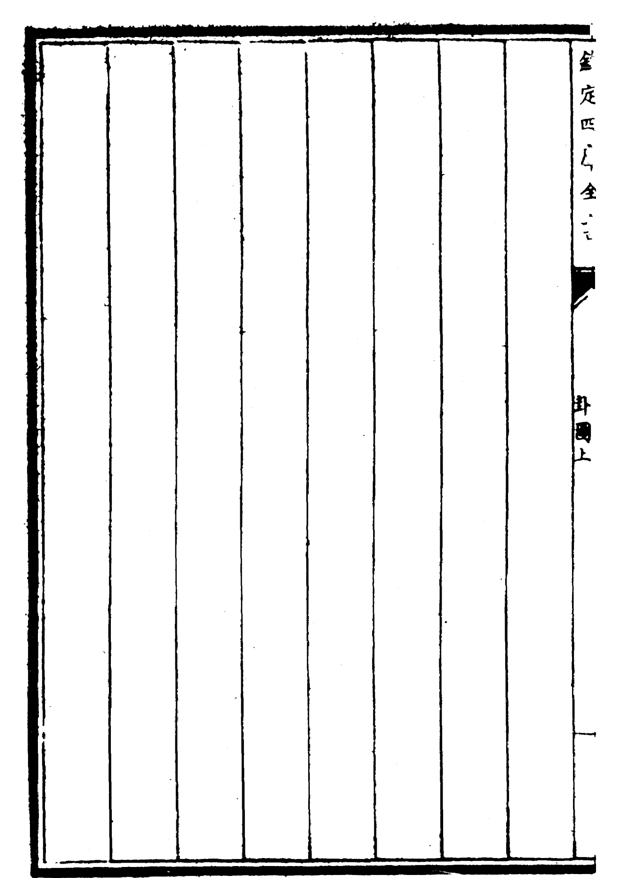
艮

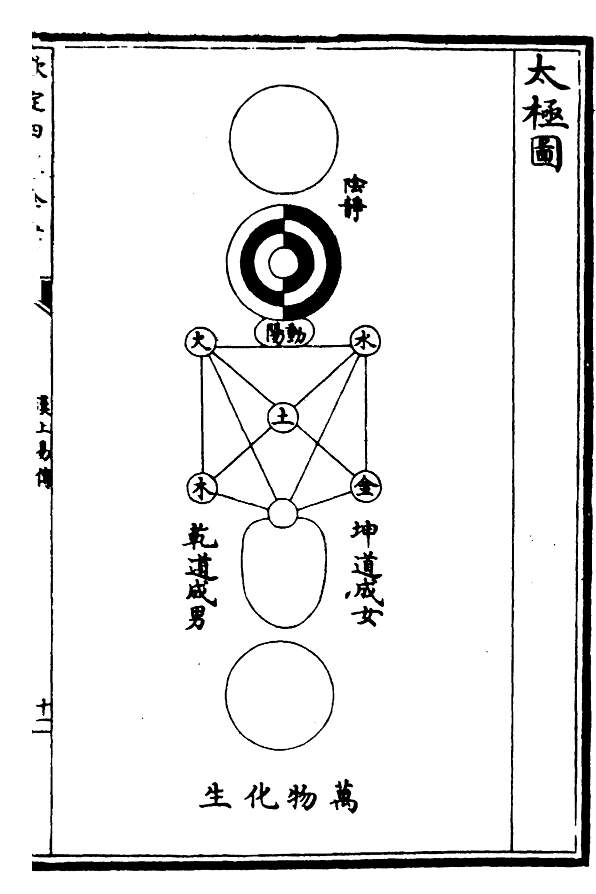
震

巽

右文王八卦說卦帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮又曰震東方也巽東南也離也者明也萬物皆相見南方之卦也坤也者地也兌正秋也乾西北之卦也坎者水也正北方之卦也艮東北之卦也又曰動萬物者莫疾乎雷撓萬物者莫疾乎風燥萬物者莫熯乎火說萬物者莫說乎澤潤萬物者莫潤乎水終萬物始萬物者莫盛乎艮此說周易也故管輅曰聖人何以處乾位於西北坤位於西

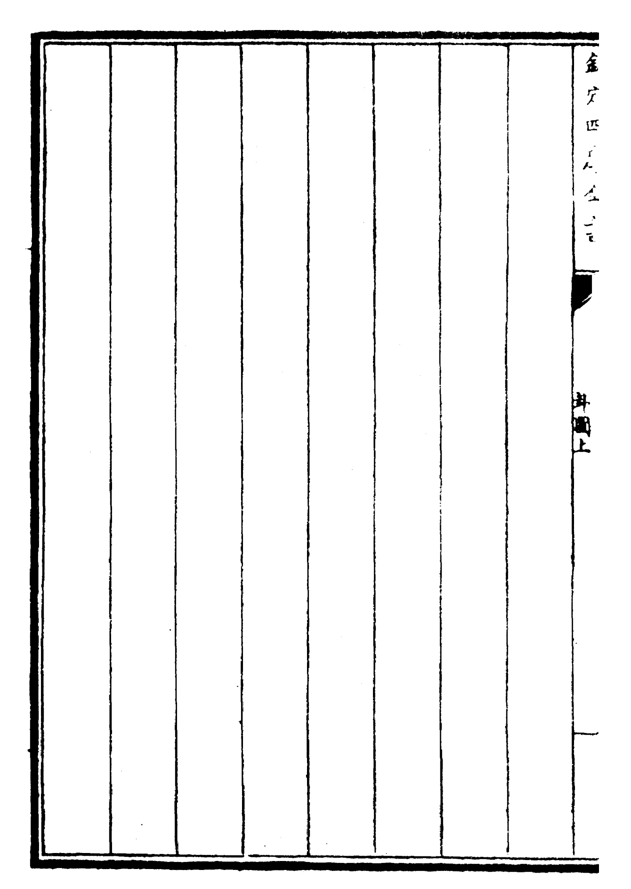

南邵康節曰置乾於西北退坤於西南乾統三男而長子用事坤統三女而長女代母坎離得位而兊震為耦以應地之方也王者之法盡於是矣




太極圖
陰靜
陽動
火
水
土
木
金
乾道成男
坤道成女
萬物化生
漢上易傳
十二

右太極圖周敦實茂叔傳二程先生茂叔曰無極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一動一靜互為其根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物萬物生生而變化無窮焉唯人也得其秀而最靈形既生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事

出矣聖人定之以中正仁義聖人之道仁義中正而已矣而主静無欲則静立人極焉故聖人與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶君子修之吉小人悖之凶故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義又曰原始反終故知死生之説大哉易也斯其至矣



變卦反對圖

六十四卦剛柔相易周流而變

易於序卦於雜卦盡之



乾坤二卦為易之門萬物之祖圖第一 舊本曰功成無為圖

天行健 乾元亨利貞 地勢坤 坤元亨利牝馬之貞

萬物資始

萬物資生

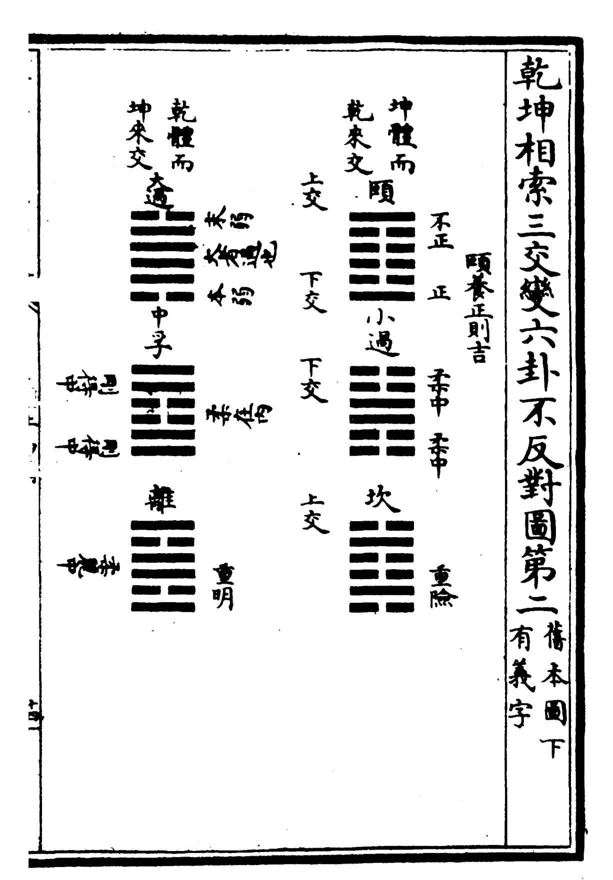
乾老陽 ䷀

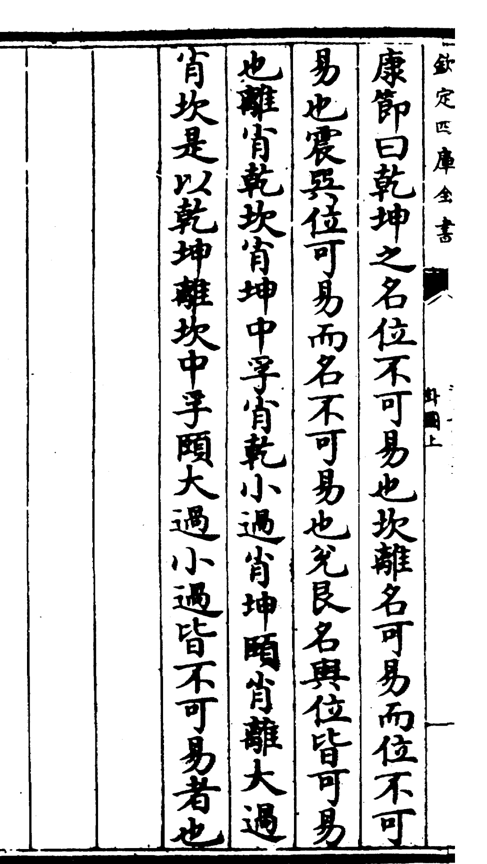
坤老陰 ䷁

乾道變化

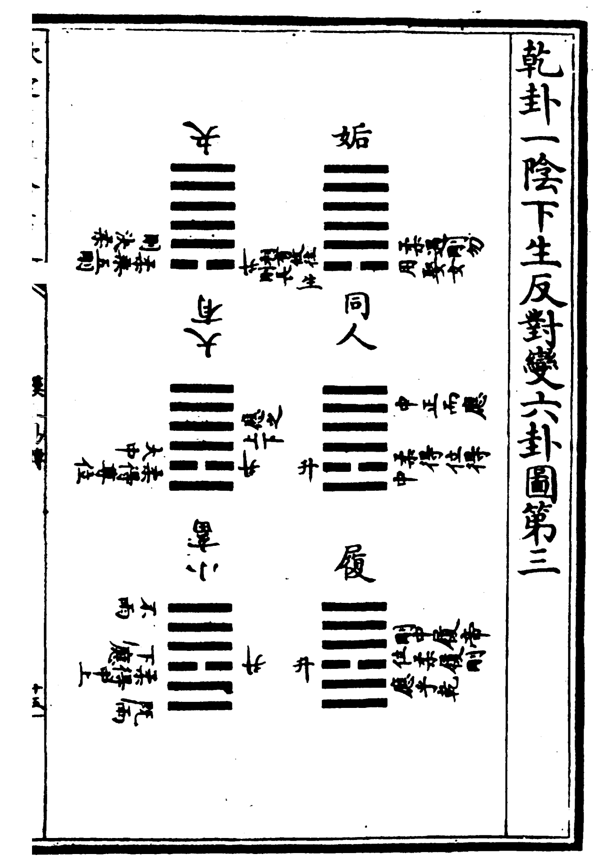
坤厚載物

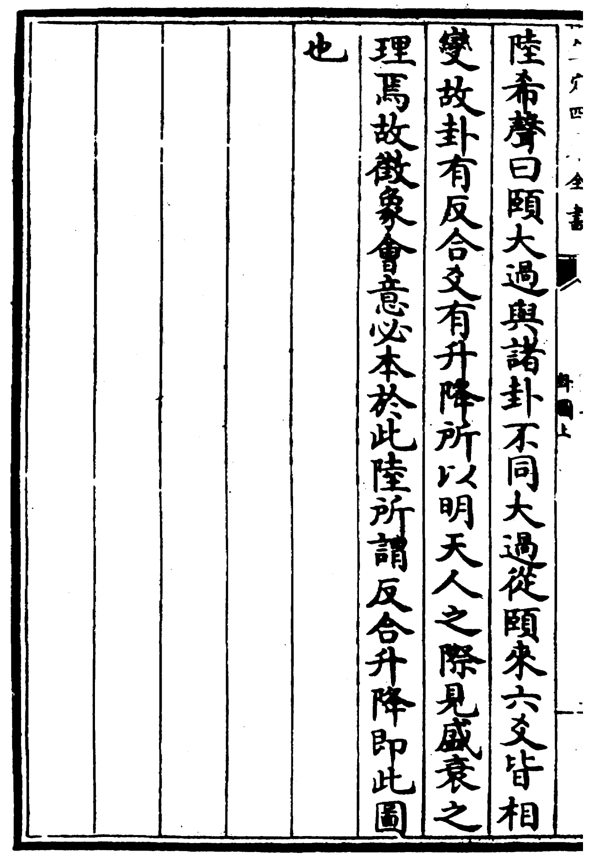
稱乎父 用九天德不可為首 稱乎母 用六利永貞


乾坤相索三交變六卦不反對圖第二
舊本圖下有義字
坤體而乾來交
頤
不正
正
頤養正則吉
上交
下交
小過
柔中
柔中
下交
坎
重險
上交
乾體而坤來交
大過
末弱
大者過也
本弱
中孚
柔在內
剛得中
剛得中
離
重明
柔麗中



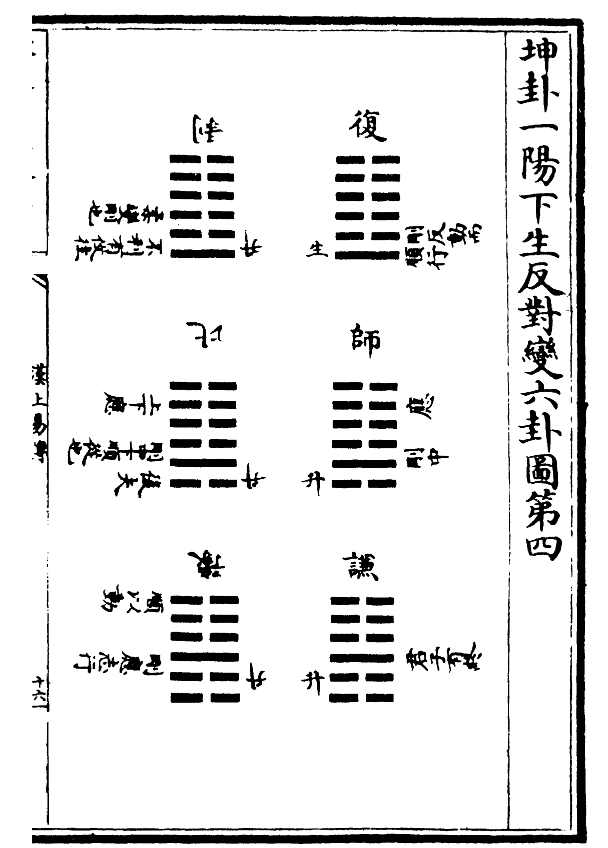
康節曰乾坤之名位不可易也坎離名可易而位不可易也震巽位可易而名不可易也兊艮名與位皆可易也離肖乾坎肖坤中孚肖乾小過肖坤頥肖離大過肖坎是以乾坤離坎中孚頥大過小過皆不可易者也


乾卦一陰下生反對變六卦圖第三
姤
同人
履
夬
大有
小畜

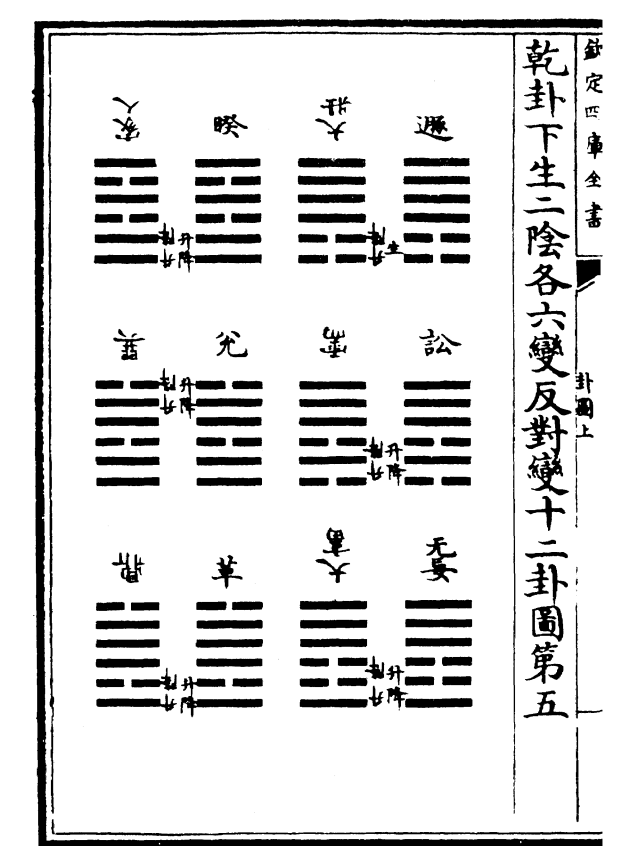


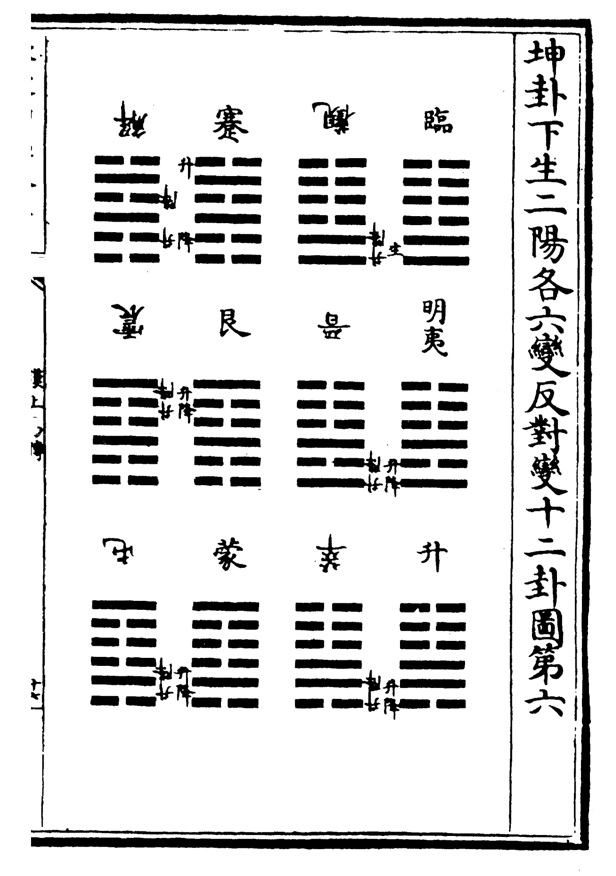
陸希聲曰頤大過與諸卦不同大過從頤來六爻皆相變故卦有反合爻有升降所以明天人之際見盛衰之理焉故徵象會意必本於此陸所謂反合升降即此圖也

坤卦一陽下生反對變六卦圖第四

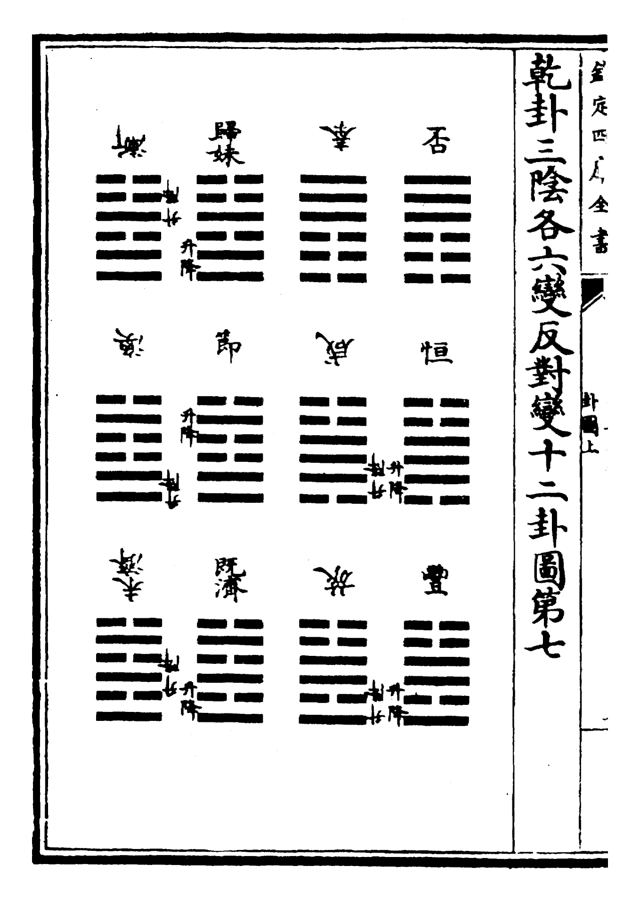


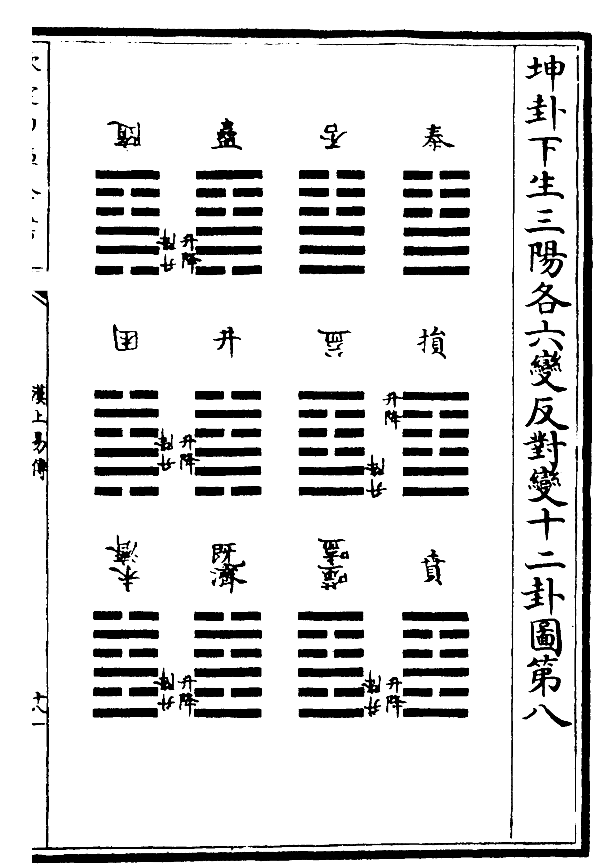
乾卦下生二陰各六變反對變十二卦圖第五




坤卦下生二陽各六變反對變十二卦圖第六
臨
觀
蹇
解
明夷
晉
艮
震
升
萃
蒙
屯

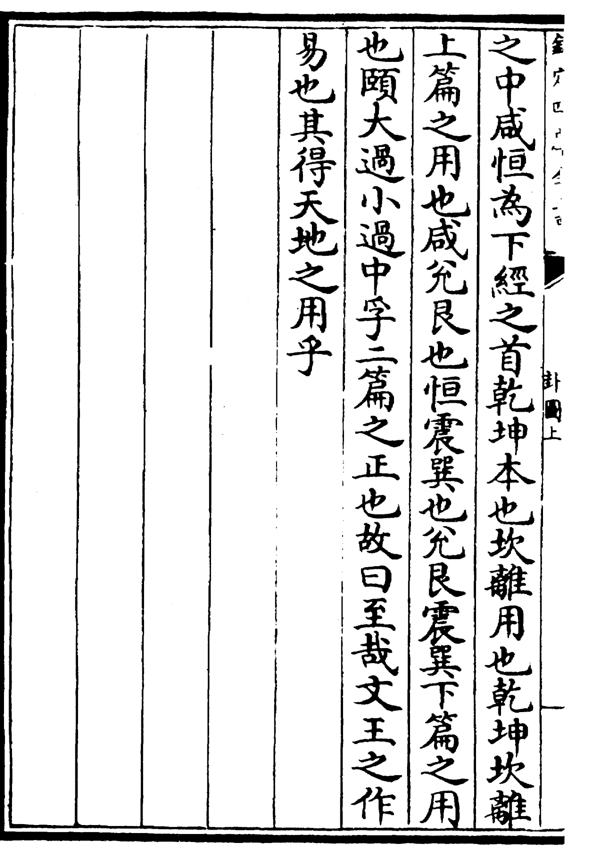
乾卦三陰各六變反對變十二卦圖第七




坤卦下生三陽各六變反對變十二卦圖第八
泰
否
蠱
隨
升降
損
咸
井
困
升降
賁
噬嗑
既濟
未濟
升降
漢上易傳

右李挺之變卦反對圖八篇康節曰卦之反對皆六陽六陰也在易則六陽六陰者十有二對也去四正者八陽四陰八陰四陽者各六對也十陽二陰十陰二陽者各三對康節所謂六陽六陰者否變泰恒咸豐旅歸妹漸節渙既濟未濟十二卦泰變否損益賁噬嗑蠱隨井困既濟未濟十二卦四正頤大過中孚小過也所謂八陽四陰八陰四陽者遯變大壯訟需无妄大畜睽家人兊巽革鼎十二卦臨變觀明夷晉升萃蹇解艮震蒙屯

十二卦十陽二陰十陰二陽者姤變夬同人大有履小畜六卦復變剥師比謙豫六卦乾坤天地之本坎離天地之用乾坤交而為泰坎離交而為既濟乾生於子坤生於午坎終於寅離終於申（連山也）以應天時也置乾於西北（伏羲初經乾上坤下故曰天尊地卑乾坤定矣）退坤於西南（歸藏以坤先乾）乾統三男而長子用事坤統三女而長女代母坎離得位而兊艮為耦（復歸於伏羲之初經）以應地之方也王者之法盡於是矣故易始於乾坤終於坎離既濟未濟而泰否為上經



之中咸恒為下經之首乾坤本也坎離用也乾坤坎離上篇之用也咸兊艮也恒震巽也兊艮震巽下篇之用也頤大過小過中孚二篇之正也故曰至哉文王之作易也其得天地之用乎

六十四卦相生圖

虞仲翔於小過曰當從四陰二陽臨觀之例於豐曰當從三陰三陽泰之例於无妄曰此所謂四陽二陰非大壯則遯来又閒剥之變於彭城蔡景君大過或變於五之初或以謂三之五睽或變於大壯上之三或以謂无妄二之五蓋是時其圖未見故難於折衷亦莫得其綱要諸儒各伸臆說至於紛然而仲翔則知有此圖也

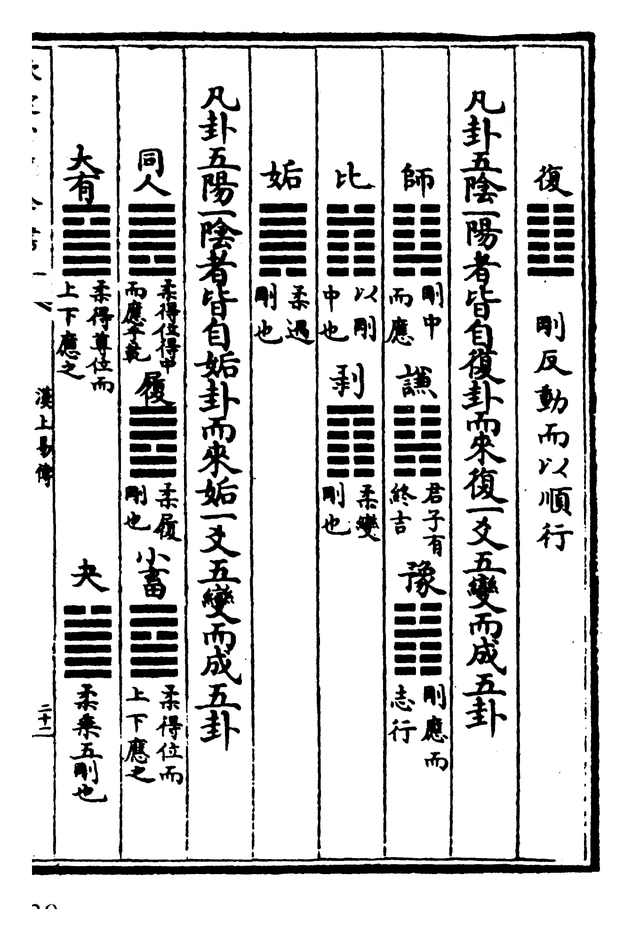
乾坤者諸卦之祖

姤

乾一交而為姤

復

坤一交而為復



復 ䷗ 剛反動而以順行

凡卦五陰一陽者皆自復卦而來復一爻五變而成五卦

師 ䷆ 剛中而應　謙 ䷎ 君子有終吉　豫 ䷏ 剛應而志行

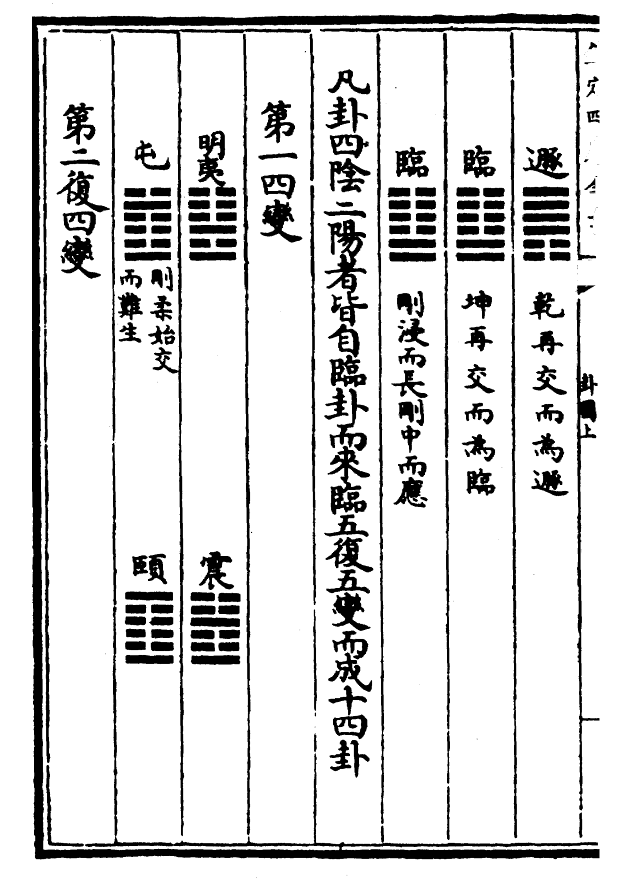
比 ䷇ 以剛中也　剝 ䷖ 柔變剛也

姤 ䷫ 柔遇剛也

凡卦五陽一陰者皆自姤卦而來姤一爻五變而成五卦

同人 ䷌ 柔得位得中而應乎乾　履 ䷉ 柔履剛也　小畜 ䷈ 柔得位而上下應之

大有 ䷍ 柔得尊位而上下應之　夬 ䷪ 柔乘五剛也



遯 乾再交而為遯

臨 坤再交而為臨

臨 剛浸而長剛中而應

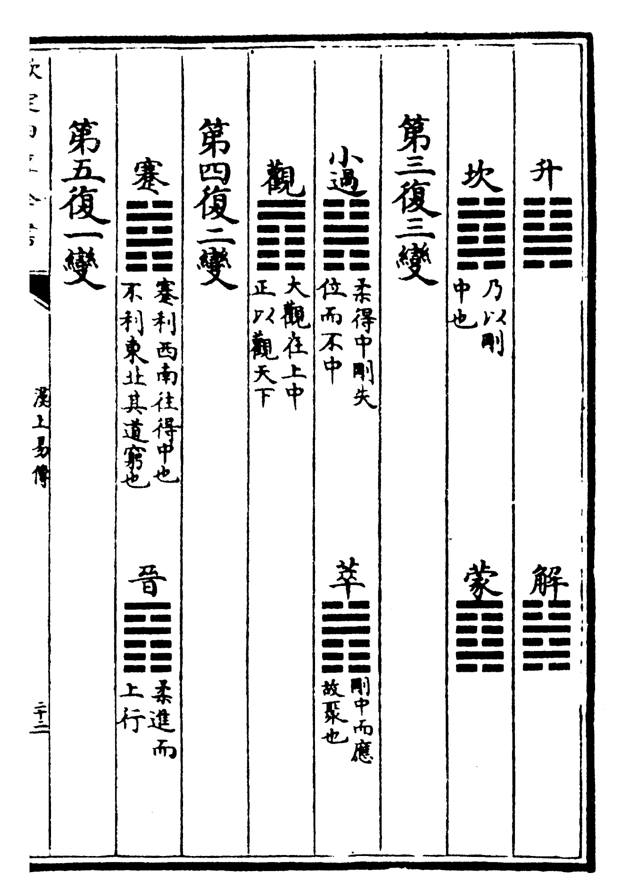
凡卦四陰二陽者皆自臨卦而來臨五復五變而成十四卦

第一四變

明夷　震

屯 剛柔始交而難生　頤

第二復四變



升

解

坎 乃以剛中也

蒙

第三復三變

小過 柔得中剛失位而不中

萃 剛中而應故聚也

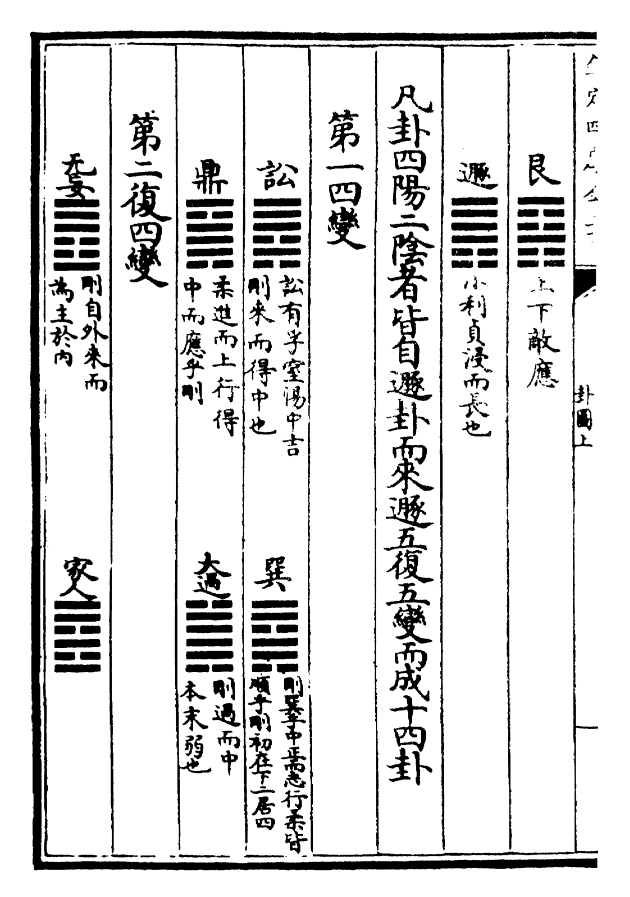
觀 大觀在上中正以觀天下

第四復二變

蹇 蹇利西南往得中也不利東北其道窮也

晉 柔進而上行

第五復一變



艮 上下敵應

遯 小利貞浸而長也

凡卦四陽二陰者皆自遯卦而來遯五復五變而成十四卦

第一四變

訟 訟有孚窒惕中吉剛來而得中也

巽 剛巽乎中正而志行柔皆順乎剛初在下二居四

鼎 柔進而上行得中而應乎剛

大過 剛過而中本末弱也

第二復四變

无妄 剛自外來而為主於內

家人



離 柔麗乎中正　革 水火相息

第三復三變

中孚 柔在內而剛得中　大畜

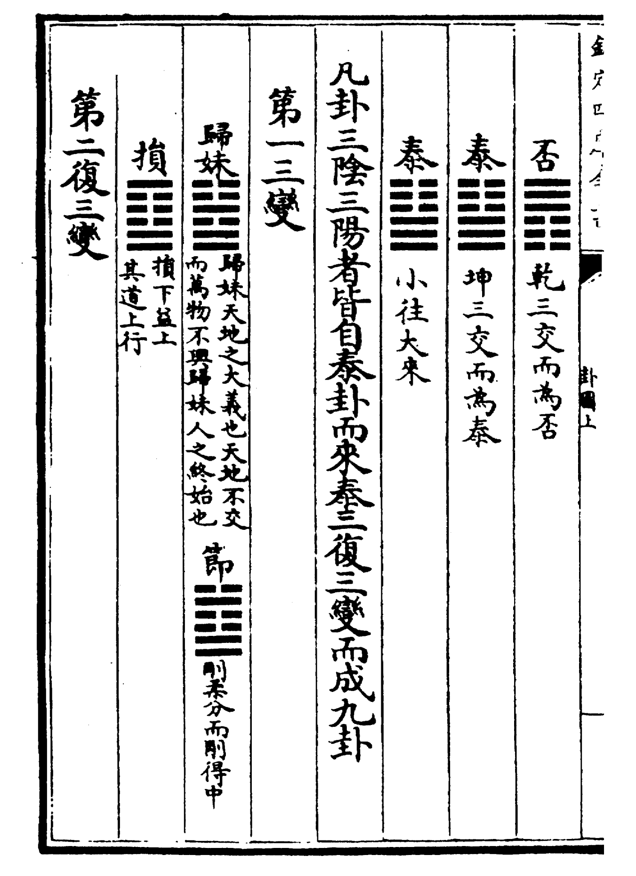
大壯

第四復二變

睽 柔進而上行得中而應乎剛　需

第五復一變

兌 剛中而柔外



否 ䷋

乾三交而為否

泰 ䷊

坤三交而為泰

泰 ䷊

小往大來

凡卦三陰三陽者皆自泰卦而來泰三復三變而成九卦

第一三變

歸妹 ䷵

歸妹天地之大義也天地不交而萬物不興歸妹人之終始也

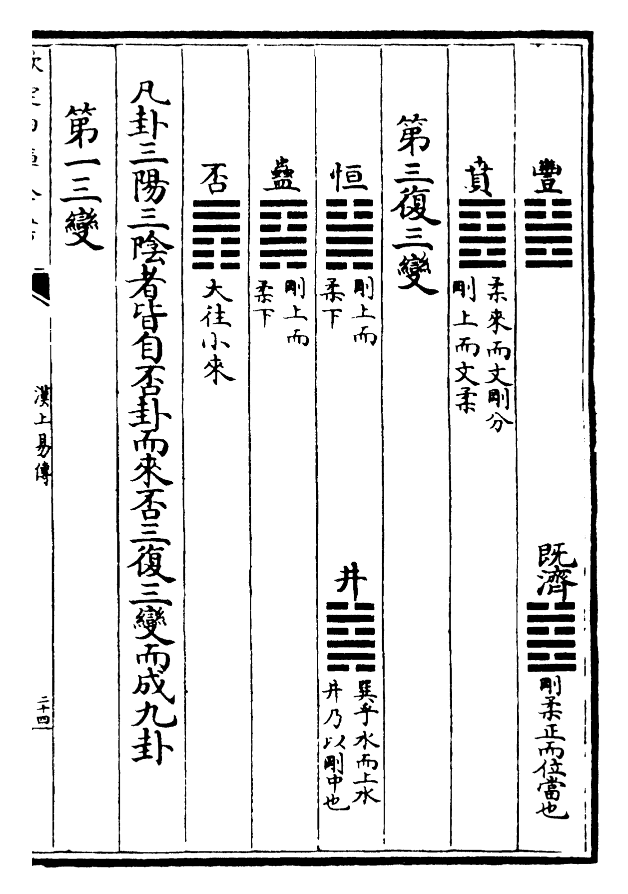
節 ䷻

剛柔分而剛得中

損 ䷨

損下益上其道上行

第二復三變



豐 ䷶

既濟 ䷾ 剛柔正而位當也

賁 ䷕ 柔來而文剛分剛上而文柔

第三復三變

恒 ䷟ 剛上而柔下

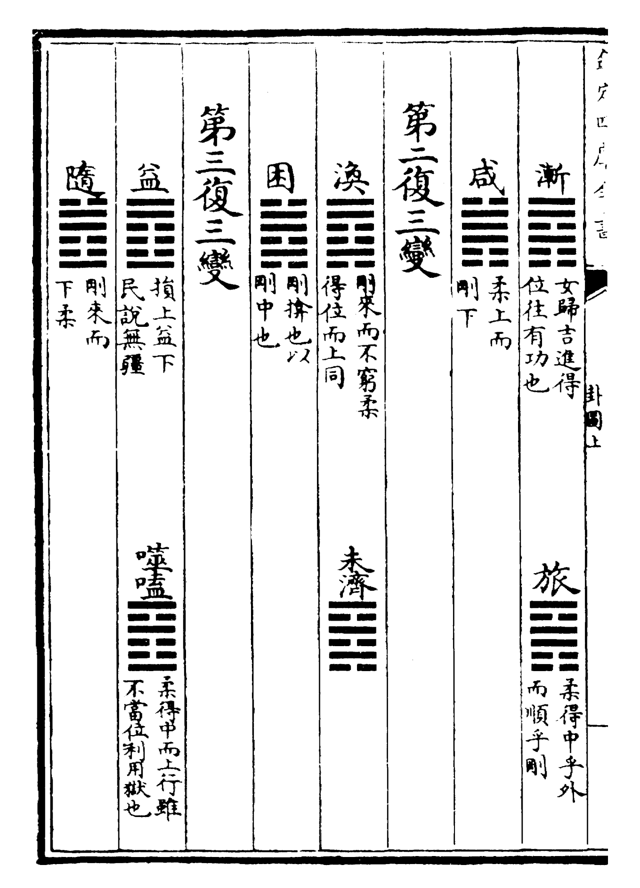
井 ䷯ 巽乎水而上水井乃以剛中也

蠱 ䷑ 剛上而柔下

否 ䷋ 大往小來

凡卦三陽三陰者皆自否卦而來否三復三變而成九卦

第一三變



漸

女歸吉進得位往有功也

旅

柔得中乎外而順乎剛

咸

柔上而剛下

第二復三變

渙

剛來而不窮柔得位而上同

未濟

困

剛揜也以剛中也

第三復三變

益

損上益下民說無疆

噬嗑

柔得中而上行雖不當位利用獄也

隨

剛來而下柔

右李挺之六十四卦相生圖一篇通變卦反對圖為九篇康節之子伯温傳之於河陽陳四丈忌其名陳傳之於挺之始虞氏卦變乾坤生坎離乾息而生復臨泰大壯夬坤消而生姤遯否觀剥自復来者一卦豫自臨来者四卦明夷解升震自泰来者九卦蠱賁恒損井歸妹豐節既濟自大壯来者六卦需大畜大過睽鼎兑自夬来者一卦同人自遯来者五卦訟无妄家人革巽自否来者八卦隨噬嗑咸益困漸渙未濟自觀来者五卦晋蹇頤萃艮自剥来者一卦謙而屯生於坎蒙生於艮比生於

師頤小過生於晉睽生於大壯咸生於无妄旅生於賁咸生於噬嗑中孚生於訟小畜變需上履變訟初姤無生卦師同人大有兊四卦闕李咼祚取蜀才盧氏之書補其三卦大有闕而頤卦虞以為生於晉侯果以為生於觀今以此圖考之其合於圖者三十有六卦又時有所疑不合者二十有八卦夫自下而上謂之升自上而下謂之降升者上也息也降者消也陰生陽陽生陰陰復生陽陽復生陰升降消息循環無窮然不離於乾坤一

生二二生三至於三極矣故凡卦五陰一陽者皆自復来復一爻五變而成五卦師謙豫比剝凡卦五陽一陰者皆自姤来姤一爻五變而成五卦同人履小畜大有夬凡卦四陰二陽者皆自臨来臨五復五變而成十四卦明夷震屯頤升解坎蒙小過萃觀蹇晉艮凡卦四陽二陰者皆自遯来遯五復五變而成十四卦訟巽鼎大過无妄家人離革中孚大畜大壯睽需兌凡卦三陰三陽者皆自泰来泰三復三變而成九卦歸妹節損豐既濟賁恒井蠱凡卦三陽三陰者皆自否来否三復三變而成九卦漸旅咸渙未濟困益

噬嗑
隨

乾坤大父母也復姤小父母也坎離得乾坤之用者也頤大過小過中孚得坎離者也故六卦不反對而臨生坎遯生離臨生頤小過遯生大過中孚或曰先儒謂賁本泰卦豈乾坤重而為泰又由泰而變乎曰此論之卦也所謂之卦者皆變而之他卦也周易以變為占七卦變而為六十三卦六十四卦變而為四千九十六卦而卜筮者尚之此焦延壽之易林所以興也聖人因其剛柔相變繫之以辭焉以明往来屈伸利害吉凶之

無常也故君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占占與辭一也故乾坤重而為泰者八卦變而為六十四卦也由泰而為賁者一卦變而為六十三卦也或曰剛柔相易皆本諸乾坤也凡三子之卦言剛来者明此本坤也而乾来化之凡三女之卦言柔来者明此本乾也而坤来化之故凡言是者皆三子三女相值之卦也非是卦則無是言也謂泰變為賁此大惑也曰不然也往来者以内外言也以消息言也自内而之外謂之

往自外而之内謂之来請復借賁卦言之柔来而文剛者坤之柔自外卦下而来文乎乾之剛也分剛上而文柔者乾之剛自内卦上而往文乎坤之柔也於柔言来則知分剛上而文柔者往也於剛言上則知柔来而文剛者下也上者出也下者入也此所謂其出入以度内外此所謂上下無常也若言柔来者明此本乾也則不當言分剛上而文柔當曰剛来而文柔矣无妄之彖曰剛自外来而為主於内外卦乾巳三畫矣謂之自外来

則當自卦外來乎故乾施一陽於坤以化其一陰而生三子坤施一陰於乾以化其一陽而生三女者乾坤相易以生六子成八卦也上下往来周流無窮者剛柔相易以盡其爻之變也爻之言往来言上下内外者豈唯三子三女相值之卦而已哉故曰剛柔相推變在其中矣又曰往来不窮謂之通又曰變動不居周流六虚謂之周流六虚則其往其来非謂三畫之卦也近世楊傑鮑極論卦變之義楊曰泰者通而治者也故聖人變於

節賁損蠱恒歸妹大畜之彖以為御治之術焉否者閉而亂者也故聖人變於咸益隨渙噬嗑无妄訟之彖以為救亂之術焉鮑曰遯陰長之卦邪道並興聖人易一文而成无妄欲以正道止其邪也楊謂否變无妄訟亦誤矣然觸類而長六十四卦之相變其義可推矣

漢上易傳卦圖上

謹案第一頁河圖按此以洛書四十五點為河圖

本於劉牧與啟蒙所定河圖異

第四頁洛書按此以河圖五十五點為洛書亦本

劉牧與啟蒙所定洛書異

第七頁前二行初爻刋本爻訛爻據伏羲初經改

第七頁後三行則離與坎對刋本坎訛兌今改

第十四頁後三行頤肖離刋本離下衍坤字今刪

第十五頁前二行姤卦右方注柔遇剛刋本遇訛

用今改

第十五頁前三行大有卦右方注上下應刋本訛

上應下應據彖傳改

第十六頁前二行師卦右方注剛中刋本剛訛師

據彖傳改

第十六頁前三行豫卦左方注剛應志行刋本脱

應字據彖傳增



總校官庶吉士臣侍朝

校對官修撰臣張書勲

校對官編修臣曹城

謄録監生臣顧振

謄録舉人臣杜安詩

繪圖監生臣周履信

欽定四庫全書薈要

經部

漢上易傳卦圖中

詳校官祭酒臣韋謙恒

漢上易傳卦圖中

宋 朱震 撰

卦氣圖

右李漑卦氣圖其説源於易緯在類是謀曰冬至日在坎春分日在震夏至日在離秋分日在兊四正之卦卦有六爻爻主一氣餘六十卦卦主六日七分八十分日之七歲十二月三百六十五日四分日之一六十而一周

孔穎達易疏解七日来復云易稽覽圖卦氣起中孚故離坎震兊各主一方其餘六十卦卦有六爻別主一日凡主三百六十日餘有五日四分日之一每日分為八十分五日分為四百分日之一又分為二十分是四百二十分六十卦分之六七四十二卦別各得七分每卦得六日七分也司馬温公曰冬至卦氣起於中孚次復次屯次謙次睽凡一卦御六日二百四十分日之二十一五卦合三十日二百四十分日之二百五此冬

至距大寒之數也故入冬至凡涉七日而復之氣應也在易通卦驗曰冬至四十五日以次周天三百六十五日復當故卦乾西北也主立冬坎北方也主冬至艮東北也主立春震東方也主春分巽東南也主立夏離南方也主夏至坤西南也主立秋兌西方也主秋分鄭康成曰春三月候卦氣者泰也大壯也夬也皆九三上六坎九五上六泰震初九六二大壯震六三夬夏三月候卦氣者乾也姤也遯也皆九三上六震九四六五乾震上六離初九姤離六二九三遯秋三月候卦氣者否也觀也剝也皆六

三上九離九四六五否離上九兌初九觀兌九二六三剝冬三月候卦氣者坤也復也臨也皆六三上六兌九四九五坤兌上六坎初六復坎九二六三臨又曰冬至坎始用事而主六氣初六爻也小寒於坎直九二大寒於坎直六三立春於坎直六四雨水於坎直九五驚蟄於坎直上六春分於震直初九清明於震直六二穀雨於震直六三立夏於震直九四小滿於震直六五芒種於震直上六夏至於離直初九小暑於離直六二大暑於離直九三立秋於離直九四處暑於離直六

五白露於離直上九秋分於兌直初九寒露於兌直九二霜降於兌直六三立冬於兌直九四小雪於兌直九五大雪於兌直上六先儒舊有此圖故康成論乾坤屯蒙否泰六卦之貞曰餘不見為圖者備列之所謂備列之者謂此備列四正六十卦也李鼎祚論剝畫隔坤復來成震七日來復之義曰先儒已論雖各指於日月先儒褚氏莊氏云五月一陰生至十一月一陽生凡七月而云七日不云月者欲見陽長須速故變月言日後學尋討猶未測其端倪略陳梗概以俟來哲王昭素難

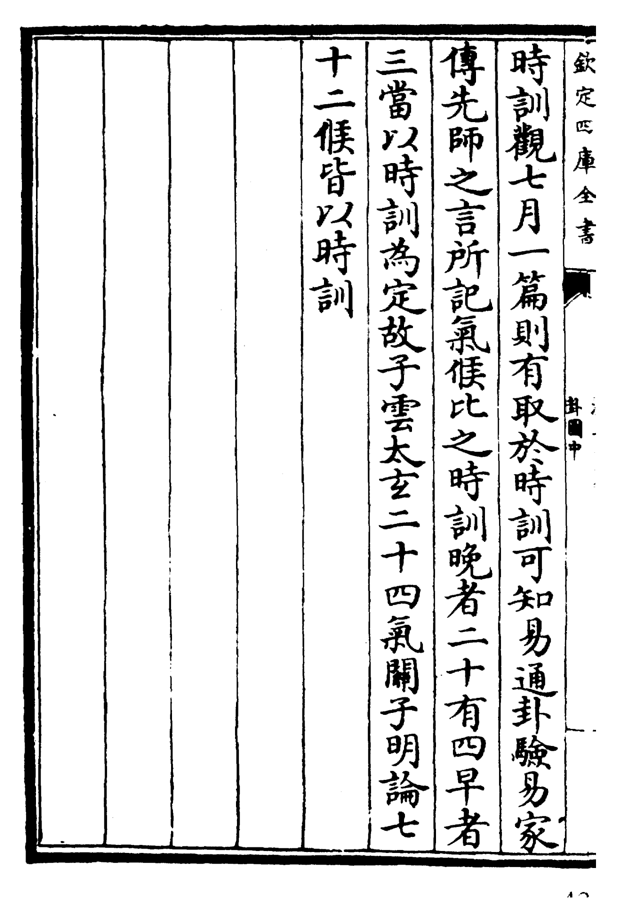
孔頴達六日七分謂坤卦之盡復卦陽来則十月節終一陽便来不得冬至之日據其節終尚去冬至一十五日二家之學盖未見此圖是以其論紛然聚訟闕疑請俟来哲昭素已臆斷之矣聚訟於此其優乎

乾鑿度曰歷以三百六十五日四分之一為一歲易三百六十析當朞之日此律歷數也五歲再閏故扐而後掛以應律歷之數鄭康成曰歷以記時律以候氣氣章六十日一轉與歷相應則三百六十日粗為終也歷之

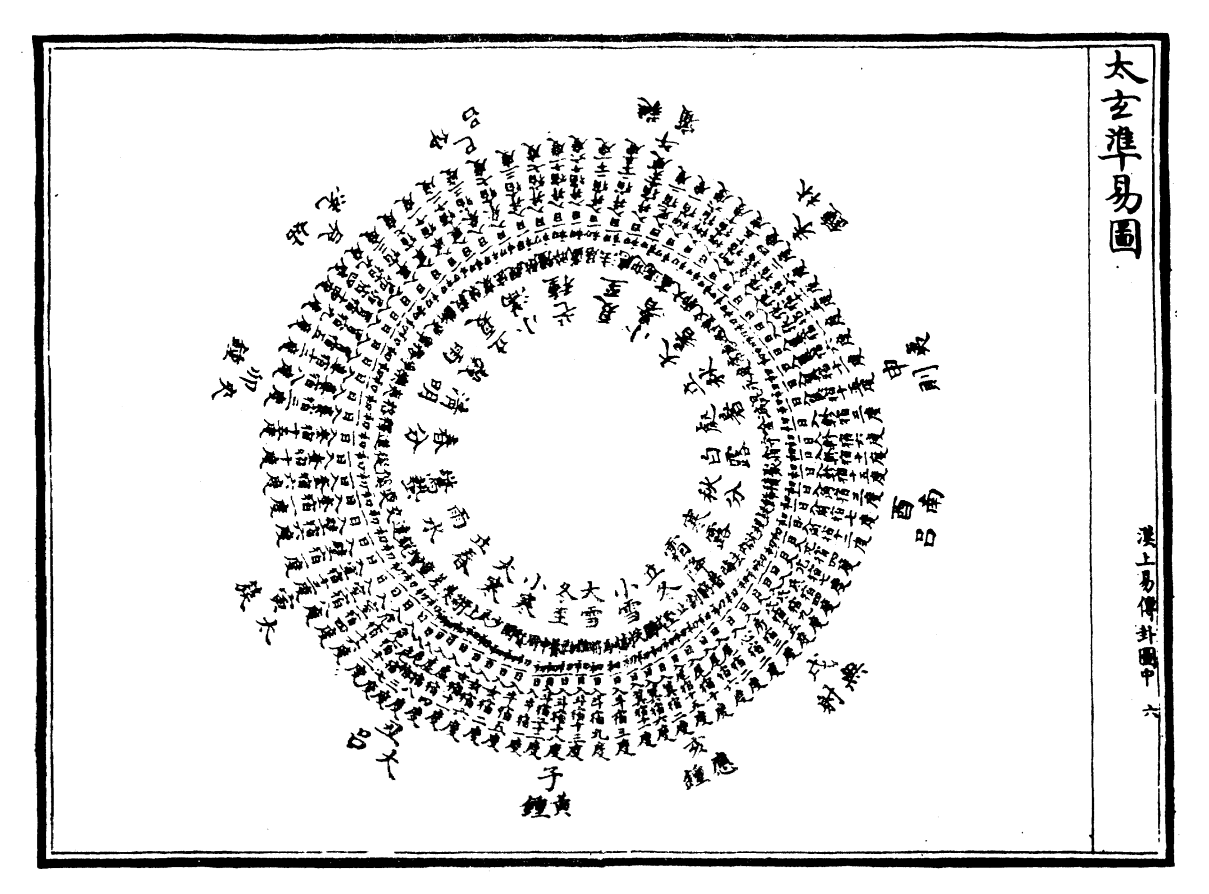
數有餘者四分之一差不齊故閏定四時成歲令相應也蘇洵曰震離坎兌各守其方而六十卦之分散於三百六十日聖人不以五日四分之一者害其為易而以七分者加焉此非有所法乎日月星辰之度天地五行之數也以為上之不可以八而下之不可以六故以七分者加之使夫易者亦不為无用於歷而已矣皇甫謐曰天地之數三百有六十所以當朞凡歲三百五十有四日不充爻者餘則歸閏爻以存虗虗所以待甲癸之變甲癸者舉十日之終始也胡旦亦曰卦之爻則實數也歲之日則虗數也歲月不盡之日則加算焉六日七分實數也三百六十五日有餘焉故算而為閏

二十四氣七十二候見於周公之時訓呂不韋取以為月令焉其上則見於夏小正夏小正者夏后氏之書孔

子得之於杞者也夏建寅故其書始於正月周建子而授民時廵狩承享皆用夏正故其書始於立春夏小正具十二月而無中氣有候應而無日數至於時訓乃五日為候三候為氣六十日為節二書詳略雖異其大要則同豈時訓因小正而加詳歟左氏傳曰先王之正時也履端於始舉正於中歸餘於終中謂中氣也漢詔曰昔者黄帝合而不死名察庶驗定清濁起五部建氣物分數氣謂二十四氣也則中氣其来尚矣仲尼賛易時已有



時訓觀七月一篇則有取於時訓可知易通卦驗易家傳先師之言所記氣候比之時訓晚者二十有四早者三當以時訓為定故子雲太玄二十四氣關子明論七十二候皆以時訓


太玄準易圖
黃鍾
子
大呂
丑
太簇
寅
夾鍾
卯
姑洗
辰
中呂
巳
蕤賓
午
林鍾
未
夷則
申
南呂
酉
無射
戌
應鍾
亥
冬至
小寒
大寒
立春
雨水
驚蟄
春分
清明
穀雨
立夏
小滿
芒種
夏至
小暑
大暑
立秋
處暑
白露
秋分
寒露
霜降
立冬
小雪
大雪

右律歷之元始於冬至卦氣起於中孚其書本於夏后氏之連山而連山則首艮所以首艮者八風始於不周實居西北之方七宿之次是為東壁營室東壁者辟生氣而東之營室者營陽氣而產之於辰為亥於律為應鍾於時為立冬此顓頊之歷所以首十月也漢巴郡落下閎運算轉歷推步晷刻以太初元年十一月甲子夜半朔冬至而名節會察寒暑定清濁起五部違氣初分數然後陰陽離合之道行焉然落下閎能知歷法而止

揚子雲通敏叡達極陰陽之數不唯知其法而又知其意故太玄之作與太初相應而兼該乎顓頊之歴發明連山之旨以準周易為八十一卦凡九分共二卦一五隅一四細分之則四分半當一日凖六十卦一日卦六日七分也中中孚也周復也礥閑屯也少謙也戾睽也上于升也狩羡臨也此冬至以至大寒之氣也差小過也童蒙也增益也鋭漸也達交泰也耎傒需也從進隨也釋解也格夷大壯也樂豫也爭訟也務事蠱也更革

也斷毅夬也此立春以至穀雨之氣也裝旅也衆師也
密親比也斂小畜也彊畔乾也盛大有也居家人也法
井也應離也迎咸也遇姤也寵咼也大廓豐也文渙也
禮履也逃遯也常恒也此立夏以至大暑之氣也永
恒也度節也昆同人也減損也噬守否也翕巽也聚萃
也積大畜也飾賁也疑震也視觀也沈兌也內歸妹也
無无妄也晦晉明夷也窮困也割剥也此立秋以至霜
降之氣也止堅艮也成既濟也闕噬嗑也失劓大過也

馴坤也將未濟也難蹇也勤養坎也此立冬以至大雪之氣也日月之行有離合陰陽之數有贏虛踦盈二賛有其辭而無其卦而附之於養者以閏為虛也踦火也日也贏水也月也日月起於天元之初歸其餘也蓋定四時成歲者以其閏月再扐而後掛者由於歸奇六日七分必加算焉以三百六十五日四分之不齊也坎離震兌四正之卦也二十四爻周流四時玄則準之日右斗左東巡六甲東西南北經緯交錯以成八十一首也

一月五卦也侯也大夫也卿也公也辟也辟居於五謂之君卦四者雜卦也玄則凖之故一玄象辟三方象三公九州象九卿二十七部象大夫八十一首象元士其大要則歴數也律在其中也體有所循而文不虛生也陸績謂自甲子至甲辰自甲辰至甲申自甲申至甲子凡四千六百一十七歲為一元元有三統統有三會會有二十七章九會二百四十三章皆無餘分其鈎深致遠與神合符有如此也善乎邵康節之言曰太玄其見

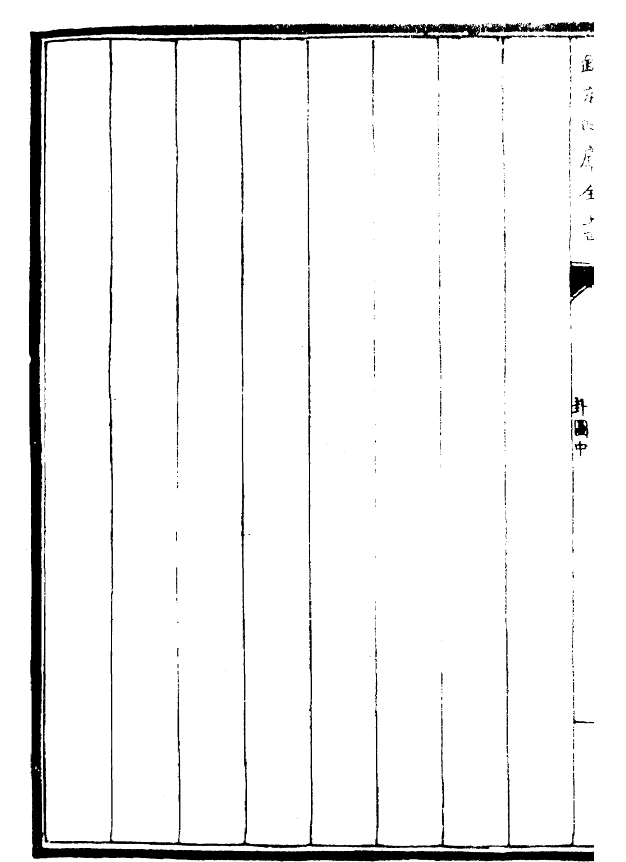
天地之心乎天地之心者坤極生乾始於冬至之時也

此之謂律歷之元

論太玄 當附於太玄八十一首準易圖後

或曰太初之歷不作子雲無以草玄乎曰不然逸周書曰維十有一月既南至昏昴畢日短極其踐長微陽動于黃泉降慘于萬物是月斗柄建子始昏北指陽氣虧草木萌動日月俱起于牽牛之初右迴而行月周天起一次而與日合宿日行月一次而周天歷會于十有二

辰終則復始是謂日月權輿又曰天地之正四時之極不易之道夏數得天百王所同書所謂日月俱起于牽牛之初即太初歷十一月朔旦冬至日月如合璧五星如連珠也昔劉向藏三代之書其子歆有所不知以問子雲子雲之於律歷之元固已博極羣書而知之矣是以落下閎得其歷之法而子雲獨得其意云



乾坤交錯成六十四卦圖

荀爽曰乾始於坎終於離坤始於離終於坎

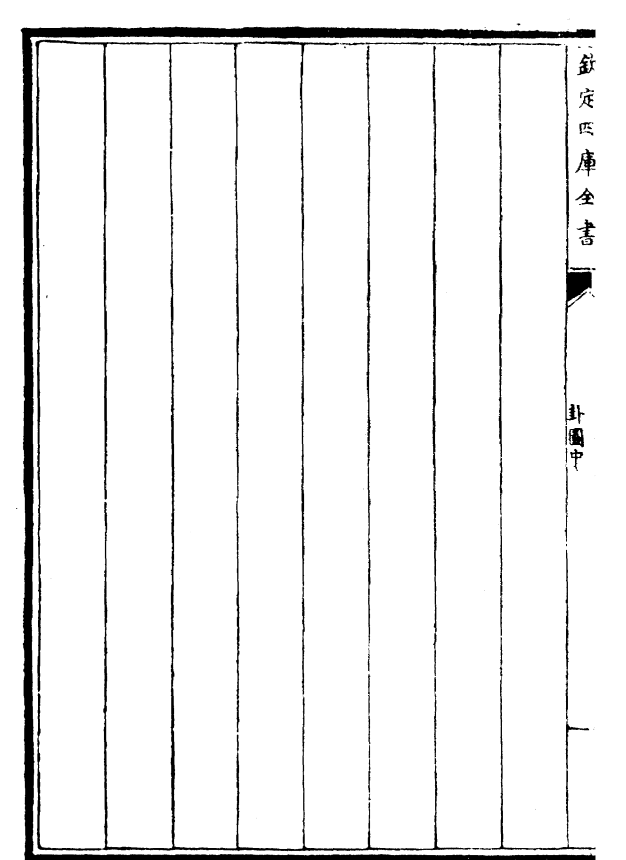
乾生三男震坎艮故四卦所生為陽卦

坤生三女巽離兌故四卦所生為陰卦

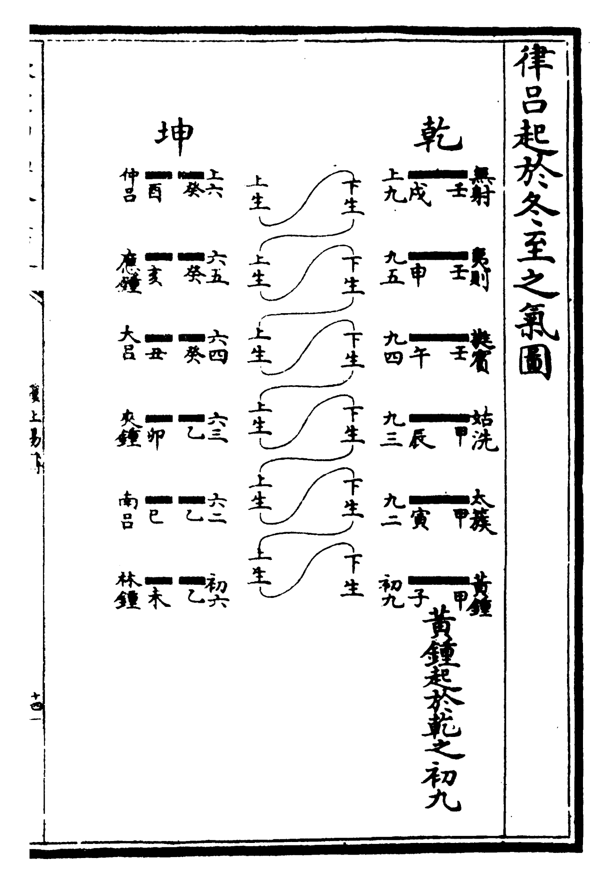
右圖乾陽也坤陰也並如交錯而行乾貞於十一月子左行陽時六貞正也初爻以此為正次爻左右者各從次數之坤貞於六月未右行陰時六以順成其歲歲終次乾坤陰陽之主也陰退一辰故貞於未從於屯蒙歲終則從其次屯蒙需訟也屯為陽貞十二月丑其爻左行以間時而治六辰蒙為陰貞正月寅其爻右行亦間時而治六辰歲終則從其次卦陽卦以次其辰以丑為貞左行間辰而治六辰陰卦與陽卦同位者退一辰以未為貞其爻右行間辰而治六辰陰卦與陽卦其位同謂與日若在衡也陰

則退一辰謂左右交錯相避否泰之卦獨各貞其辰言不用卦次泰當貞於戌否當貞於亥戌乾體所在亥又乾消息之月泰否乾坤體氣相亂故避而各貞其辰謂泰貞正月否貞七月六爻者泰得否之乾否得泰之坤否貞申右行則三陰在西三陽在北泰貞寅左行則三陽在東三陰在南是則陰陽相比共復乾坤之體也其共北辰左行相隨也北辰左行謂泰從正月至六月皆陽爻否從七月至十二月皆陰爻否泰各自相隨中孚為陽貞於十一月子小過為陰貞于六月未法於乾坤中孚於十一月子小過正月之卦也宜貞於寅二月卯而貞于六月非其次故言象法乾坤其餘卦則各貞于其辰同位乃相避三十二歲朞而周六十四卦三百八十四爻一千五百二十復貞此

乾坤交錯成六十四卦陳純臣所謂六十四卦推盪訣是也其說見於乾鑿度而鄭康成及先儒發明之京房論推盪曰以陰盪陽以陽盪陰陰陽二氣盪而成象又曰盪陰入陽盪陽入陰陰陽交互內外適變八卦回巡至極則反此正解繫辭八卦相盪之義如六十卦圖本於乾坤並如陰陽交錯而行故傳圖者亦謂之推蕩易天下之至變者也六位遞遷四時運動五行相推不可執一者也



律呂起於冬至之氣圖



黄鍾起於乾之初九

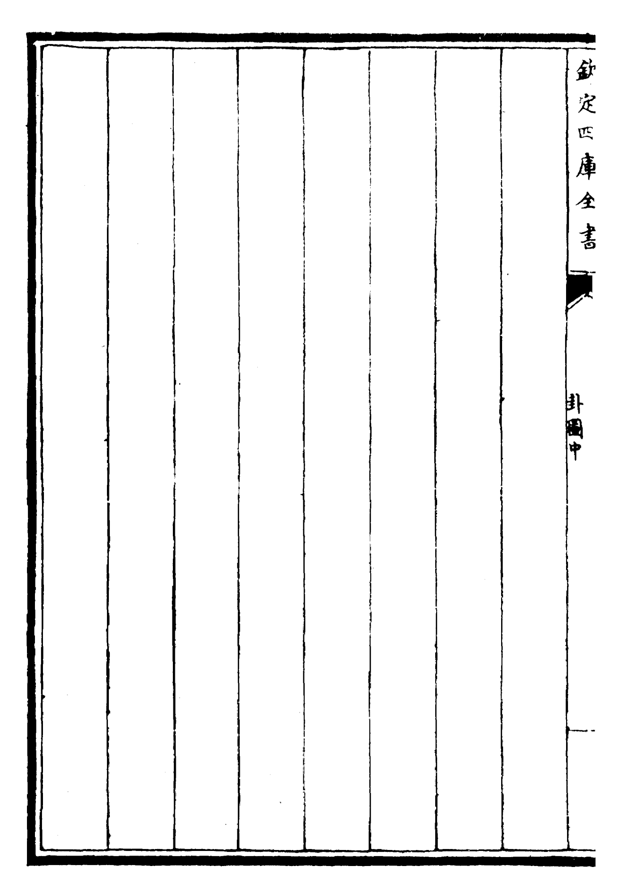
右圖鄭康成注周禮太師云黄鍾初九也下生林鍾之初六林鍾又上生太蔟之九二太簇又下生南吕之六二南吕又上生姑洗之九三姑洗又下生夾鍾之六三夾鍾又上生蕤賓之九四蕤賓又下生大吕之六四大吕又上生夷則之九五夷則又下生應鍾之六五應鍾上生無射之上九無射下生仲吕之上六臣謂不取諸卦而取乾坤者萬物之父母

陽律陰呂合聲圖

子黃鍾合星紀
丑大呂合玄枵
寅太蔟合娵訾
卯夾鍾合降婁 一曰圜鍾
辰姑洗合大梁
巳中呂合實沈
午蕤賓合鶉首
未林鍾合鶉火 一曰函鍾
申夷則合鶉尾
酉南呂合壽星
戌無射合大火
亥應鍾合析木

右圖周官大師掌六律六同以合陰陽之聲鄭康成曰聲之陰陽各有合黄鍾子之氣也十一月建焉而辰在星紀丑也大吕丑之氣也十二月建焉而辰在玄枵子也太蔟寅之氣也正月建焉而辰在娵訾亥也應鍾亥之氣也十月建焉而辰在析木寅也姑洗辰之氣也三月建焉而辰在大梁酉也南吕酉之氣也八月建焉而辰在壽星卯也蕤賔午之氣也五月建焉而辰在鶉首未也林鍾未之氣也六月建焉而辰在鶉火午也夷則申之氣也七月建焉

而辰在鶉尾巳也仲呂巳之氣也四月建焉而辰在實沈申也無射戌之氣也九月建焉而辰在大火卯也夾鍾卯之氣也二月建焉而辰在降婁與建交錯貿處如表裏然是其合也



十二律相生圖

十二律十二月消息卦

黃鍾十一月子乾初九

大呂十二月丑坤六四

太蔟正月寅乾九二

夾鍾二月卯坤六三

姑洗三月辰乾九三

仲呂四月巳坤六二

蕤賓五月午乾九四

林鍾六月未坤初六

夷則七月申乾九五

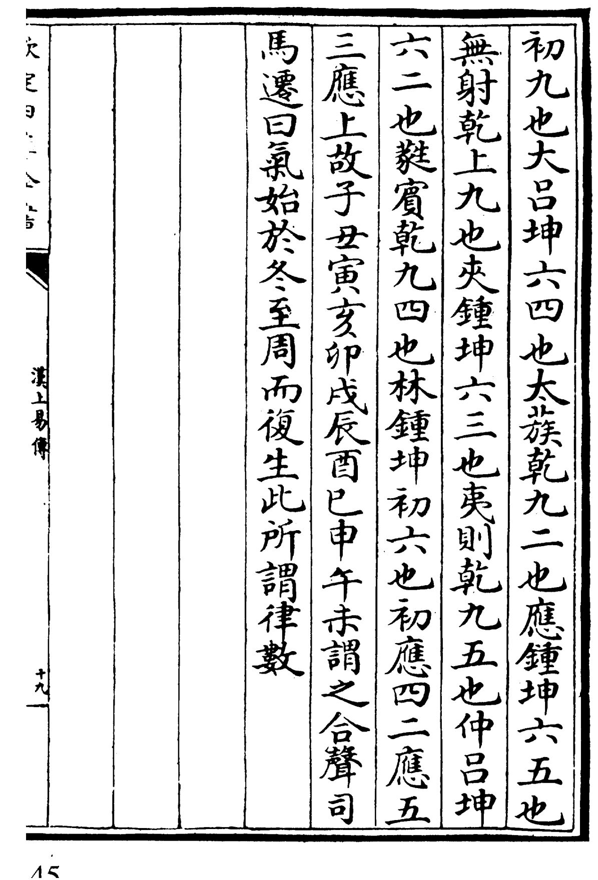
南呂八月酉坤上六

無射九月戌乾上九

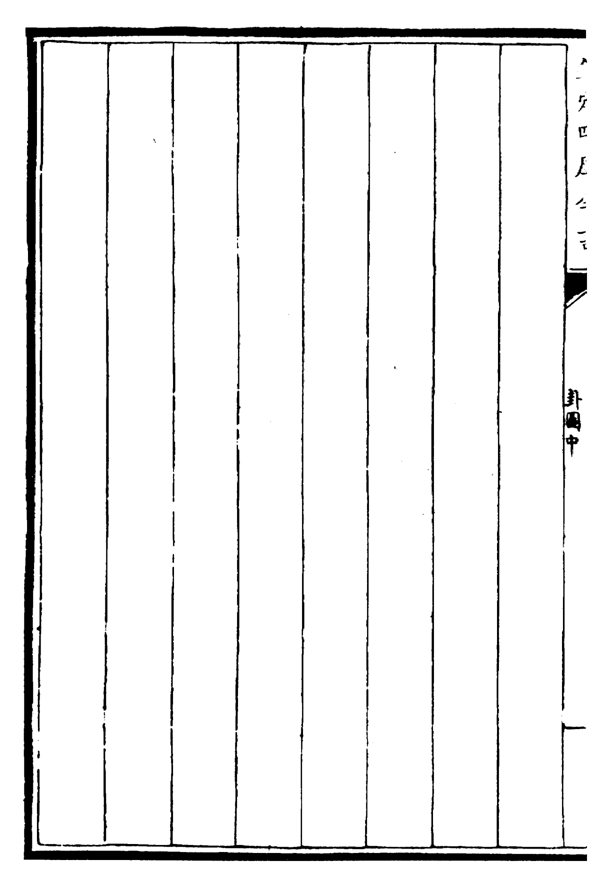
應鍾十月亥坤六五

右圖太玄曰黄鍾生林鍾林鍾生太蔟太蔟生南吕南吕生姑洗姑洗生應鍾應鍾生蕤賔蕤賔生大吕大吕生夷則夷則生夾鍾夾鍾生無射無射生仲吕說者謂陽下生陰陰上生陽獨陸續注太玄云黄鍾下生林鍾林鍾上生太蔟太蔟下生南吕南吕上生姑洗姑洗下生應鍾應鍾上生蕤賔蕤賔又上生大吕大吕下生夷則夷則上生夾鍾夾鍾下生無射無射上生仲吕其說謂陽生於子陰生於午從子至巳陽生陰退故律生吕

言下生呂生律言上生從午至亥陰升陽退故律生呂言上生呂生律言下生至午而變故蕤賔重上生而續論律呂分寸與司馬遷律書特異然黄鍾至蕤賔律生呂者自左而右呂生律者自右而左蕤賔至仲呂律生呂者自右而左呂生律者自左而右云夫六十卦乾貞於子而左行坤貞於未而右行屯貞於丑閒時而左行蒙貞於寅閒時而右行泰貞於寅而左行否貞於申而右行小過貞於未而右行七卦錯行律實效之黄鍾乾

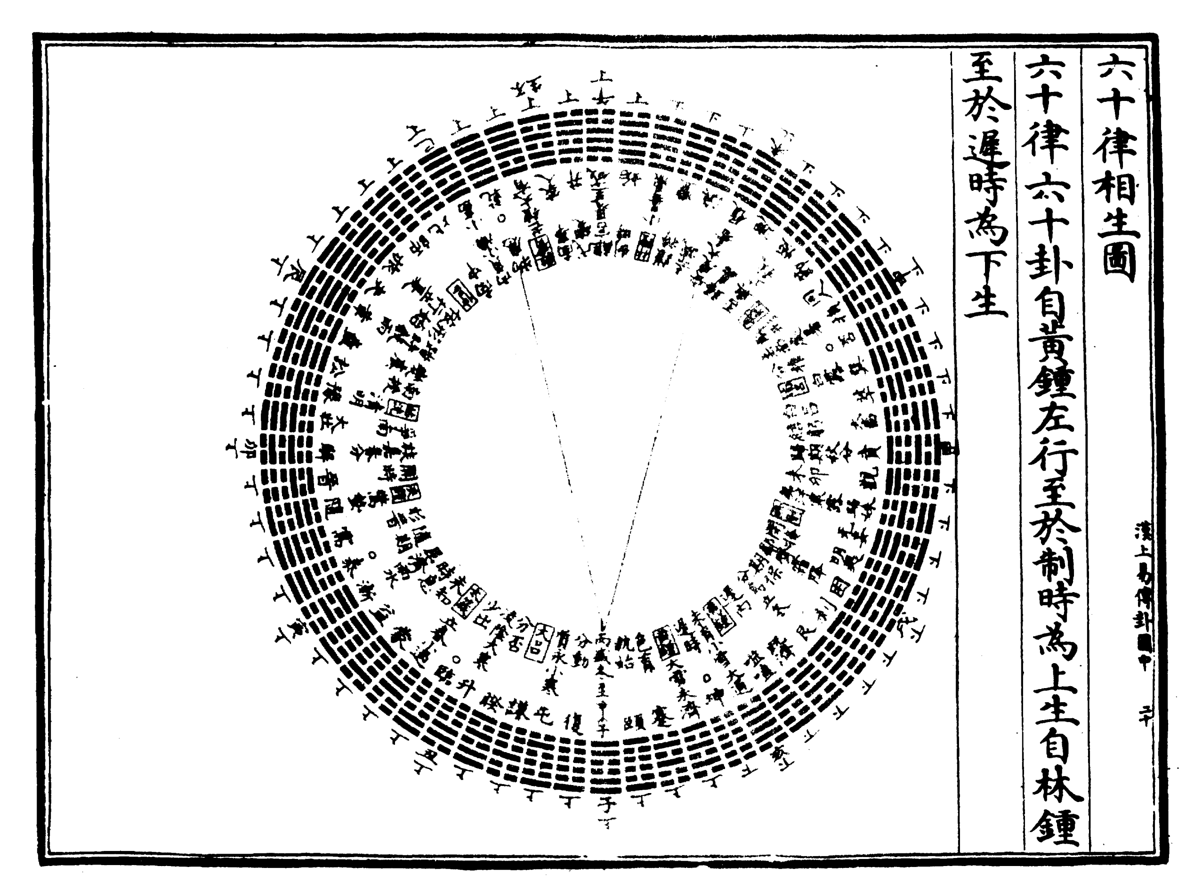


初九也大呂坤六四也太蔟乾九二也應鍾坤六五也無射乾上九也夾鍾坤六三也夷則乾九五也仲吕坤六二也蕤賔乾九四也林鍾坤初六也初應四二應五三應上故子丑寅亥卯戌辰酉巳申午未謂之合聲司馬遷曰氣始於冬至周而復生此所謂律數

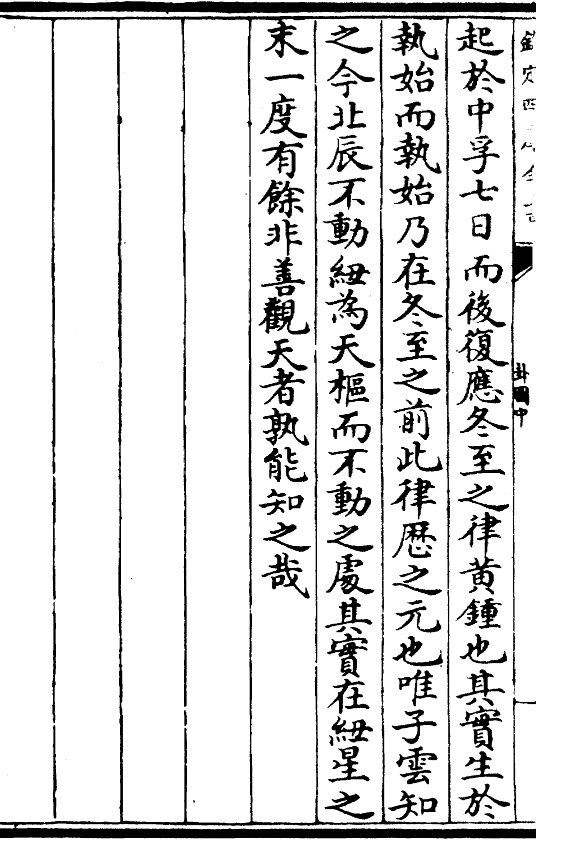


六十律相生圖

六十律六十卦自黃鍾左行至於制時為上生自林鍾至於遲時為下生



右圖太玄曰聲生日律生辰乾鑿度曰日十者五音也辰十二者六律也星二十八者七宿也凡五十所以闓物而出之者鄭康成曰甲乙角也丙丁徵也戊己宮也庚辛商也壬癸羽也六律六呂十二辰四七二十八而周天觀康成所論五音本於日十二律生於辰其學源於太玄而子雲則觀大衍之數五十而知之夫卦有十二消息升降於前後五日而成六十卦律有十二律含五聲五聲之變成六十律冬至之卦復也其實



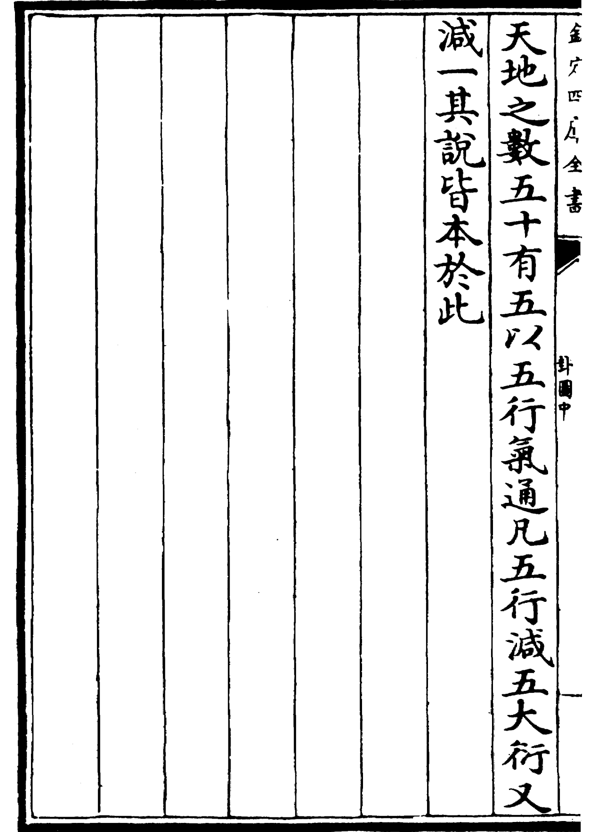
起於中孚七日而後復應冬至之律黃鍾也其實生於執始而執始乃在冬至之前此律歷之元也唯子雲知之令北辰不動紐為天樞而不動之處其實在紐星之末一度有餘非善觀天者孰能知之哉

十二律通五行八正之氣圖

右圖司馬遷律書論律歷天所以通五行八正之氣其略曰不周風居西北東壁居不周風東至於營室至於危十月也律中應鍾其於十二子為亥廣莫風居北方東至於虛東至於須女十一月也律中黃鍾其於十二子為子其於十母為壬癸（十日為母則十二辰為子十日為幹則十二辰為支）東至牽牛東至於建星（建星六星在南斗北）十二月也律中大呂條風居東北南至於箕正月也律中太蔟其於十二子為寅南至於尾南至於心南至於房明庶風居東方二月

也律中夾鍾其於十二子為卯其於十母為甲乙南至於氐南至於亢南至於角三月也律中姑洗其於十二子為辰清明風居東南維西至於軫西至於翼四月也律中仲呂其於十二子為巳西至於七星西至於張西至於注（柳八星一曰天相一曰天庫一曰注）五月也律中蕤賓景風居南方其於十二子為午其於十母為丙丁西至於弧（參罰東有大星曰狼下有四星曰弧）涼風居西南維六月也律中林鍾其於十二子為未北至於罰（參為白虎三星貞是也為衡石下有三星兌曰罰）北至於參

七月也律中夷則其於十二子為申北至於濁北至於留律中南呂其於十二子為酉閶闔風居西方其於十母為庚辛北至於胃北至於婁北至於奎徐廣曰一作畫九月也律中無射其於十二子為戌太史公所論即乾鑿度所謂五音六律七變由此而作故大衍之數五十七變言七宿四七二十八而周天甲乙丙丁庚辛壬癸正四方而戊己當軒轅之宮京房論大衍五十謂十日十二辰二十八宿為五十其一不用者天之生氣鄭康成謂



天地之數五十有五以五行氣通凡五行減五大衍又減一其說皆本於此

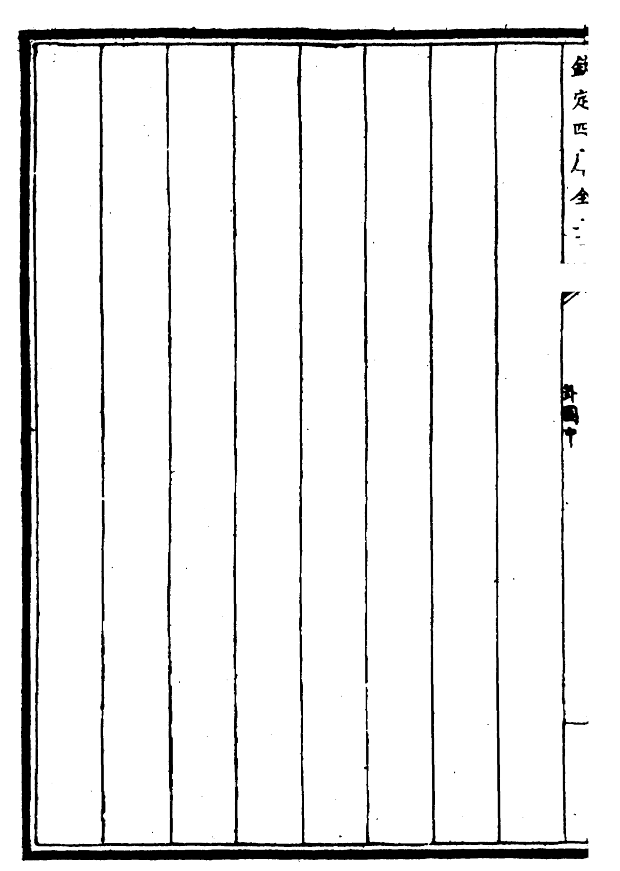
天文圖

賁

虞氏曰離艮為星離日坎月王輔嗣曰剛柔交錯天之文也

右圖徐氏云天文也上脫剛柔交錯四字故彖總而釋之剛柔交錯天文也文明以止人文也王昭素胡安定皆用此義石徂徠不然之曰彖解亨小利有攸往中間更無異文即言天文者言剛柔也者天之文也天之文即剛柔二氣也二氣交錯成天之文柔來文剛分剛上而文柔者天文也臣曰日為陽月為陰歲熒惑鎮為陽太白辰為陰斗魁為陽尾為陰天南為陽北為陰東為陽西為陰日月東行天西轉日自牽牛至東井分剛上

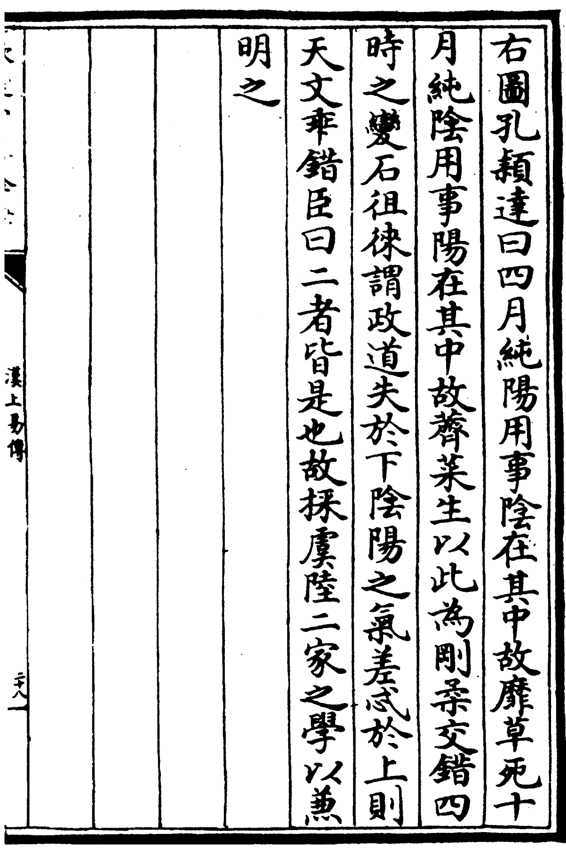
而文柔也月自角至壁柔來而文剛也五星東行有遲有速北斗西行昏明迭建二十八宿分配五行各有陰陽四時隱見至於中外之宮無名之星河漢之精皆發乎陰陽者也則二氣交錯成天之文信矣



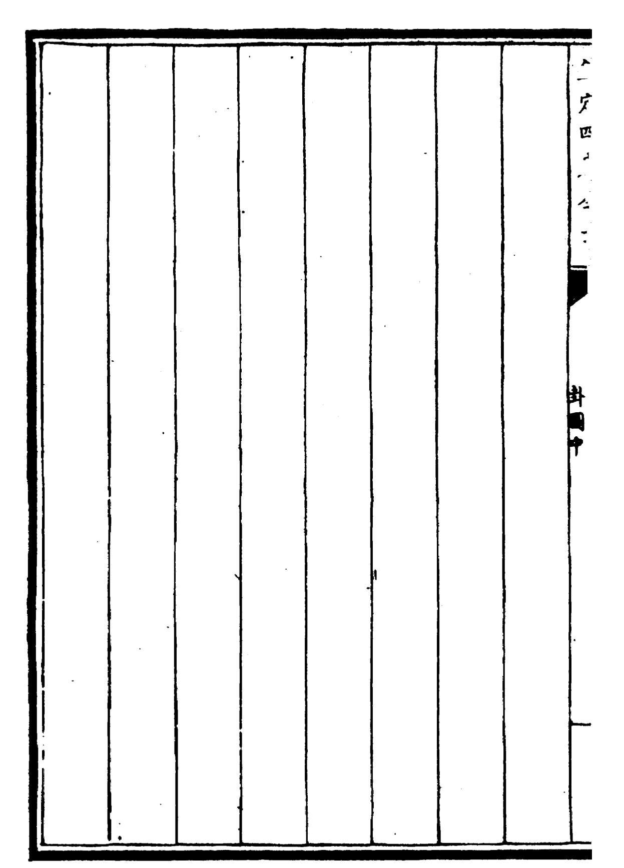
天道以節氣相交圖

陸希聲曰天道以節氣相交天文也

老坎初六 子 冬至十一月中氣陰
老上六 大雪十一月節陽
老九五 亥 小雪十月中陰
老九四 立冬十月節陽
少六三 戌 霜降九月中陰
少九二 寒露九月節陽
老兌初九 酉 秋分八月中陰
少上九 白露八月節陽
少六五 申 處暑七月中陰
少九四 立秋七月節陽
少九三 未 大暑六月中陰
少六二 小暑六月節陽
老離初九 午 夏至五月中陰
少上九 芒種五月節陽
少九五 巳 小滿四月中陰
少六四 立夏四月節陽
少六三 辰 穀雨三月中陰
老六二 清明三月節陽
老震初九 卯 春分二月中陰
老上六 驚蟄二月節陽
老九五 寅 雨水正月中陰
老六四 立春正月節陽
少六三 丑 大寒十二月中陰
少九二 小寒十二月節陽



右圖孔穎達曰四月純陽用事陰在其中故靡草死十月純陰用事陽在其中故薺菜生以此爲剛柔交錯四時之變石徂徠謂政道失於下陰陽之氣差忒於上則天文乖錯臣曰二者皆是也故採虞陸二家之學以兼明之



斗建乾坤終始圖

太元曰斗之南也左行而右旋

荀爽曰乾起於坎而終於離坤起於離而終於坎離坎者乾坤之家陰陽之府

復 乾始
坎十一月斗建子

臨
十二月斗建丑

泰
正月斗建寅

大壯
震二月斗建卯

夬
三月斗建辰

乾 乾終
四月斗建巳

姤 坤始
離五月斗建午

遯
六月斗建未

否
七月斗建申

觀
兌八月斗建酉

剝
九月斗建戌

坤 坤終
十月斗建亥

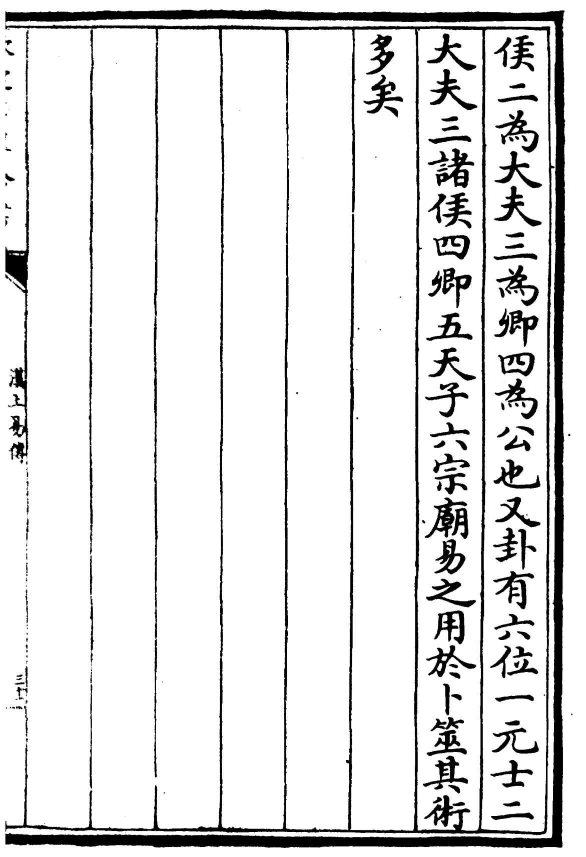
天地革而四時成

日行十二位圖

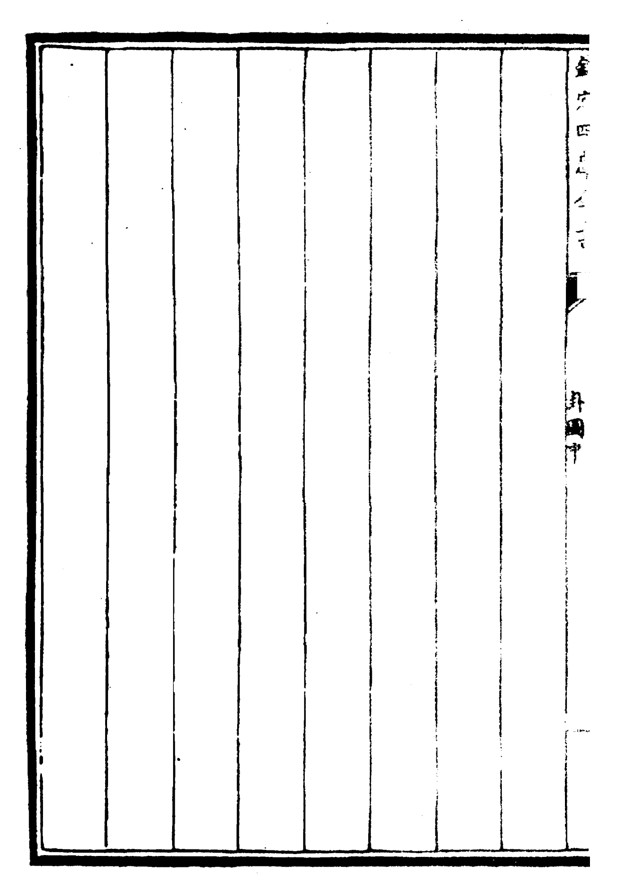
子夜半
丑雞鳴
寅平旦
卯日出
辰食時
巳隅中
午日中
未日昳
申晡時
酉日入
戌黃昏
亥人定

右圖楚丘曰明夷日也日之數十故有十時亦當十位自王巳下其二為公其三為卿日上其中食日為二旦日為三杜預曰日中當王食時當公平旦為卿雞鳴為士夜半為皁人定為輿黃昏為隸日入為僚晡時為僕日昳為臺隅中日出闕不在第尊王公也夫日右行經天成十二位子者乾之始也而終於巳午者坤之始也而終於亥故曰大明終始六位時成

卜楚丘所推十日蓋如一月五卦辟卦當五以初為諸

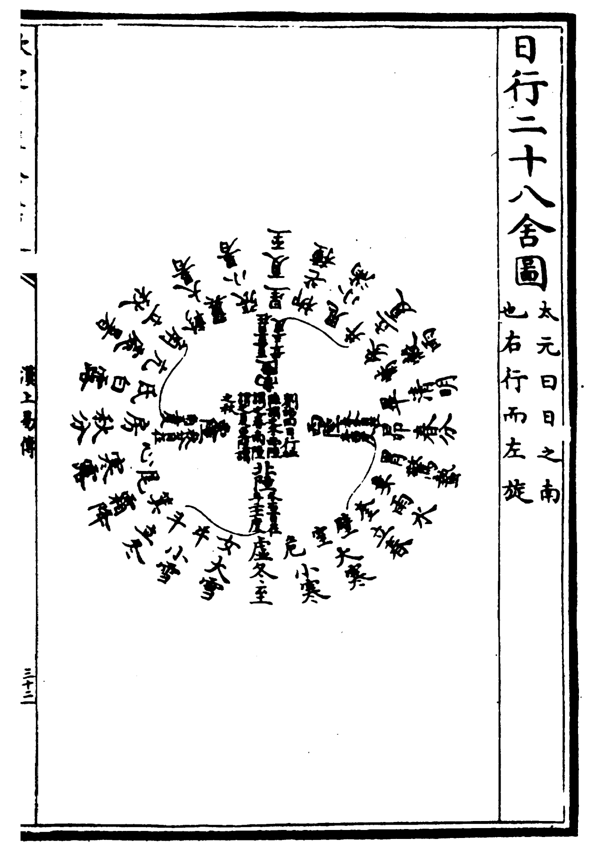


侯二為大夫三為卿四為公也又卦有六位一元士二大夫三諸侯四卿五天子六宗廟易之用於卜筮其術多矣



日行二十八舍圖

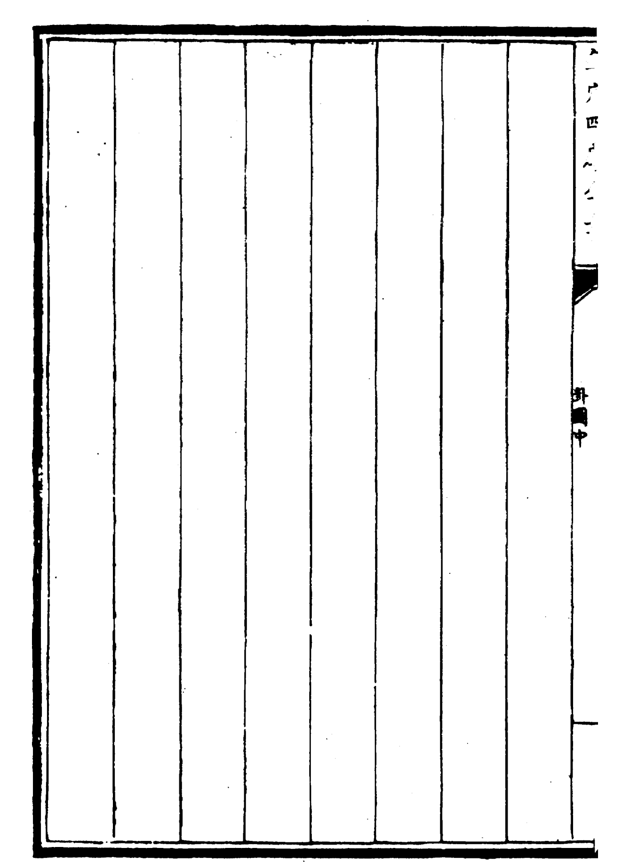
太元曰日之南也右行而左旋



右圖斗左行建十二次日右行周二十八舍則乾坤終而復始子寅辰午申戌陽也乾之六位未巳卯丑亥酉陰也坤之六位位之升降不違其時故曰大明終始六位時成太玄之序曰戚哉日乎炳明離章五色淳光夜則測陰晝則測陽晝夜之測或否或臧陽推五福以類升陰幽六極以類降升降相關大貞乃通經則有南有北緯則有西有東巡承六甲與斗相逢歷以記歲而百穀時雍所謂晝夜升降經緯六甲則大明終始六位時

成也甲子甲寅甲辰甲午甲申甲戌謂之六甲大貞乃

通者亨也太元明歷故舉六甲



北辰左行圖

九宮數即卦數

九離中女 陰起於午

二坤母

四巽長女

七兌少女

五中央

三震長男

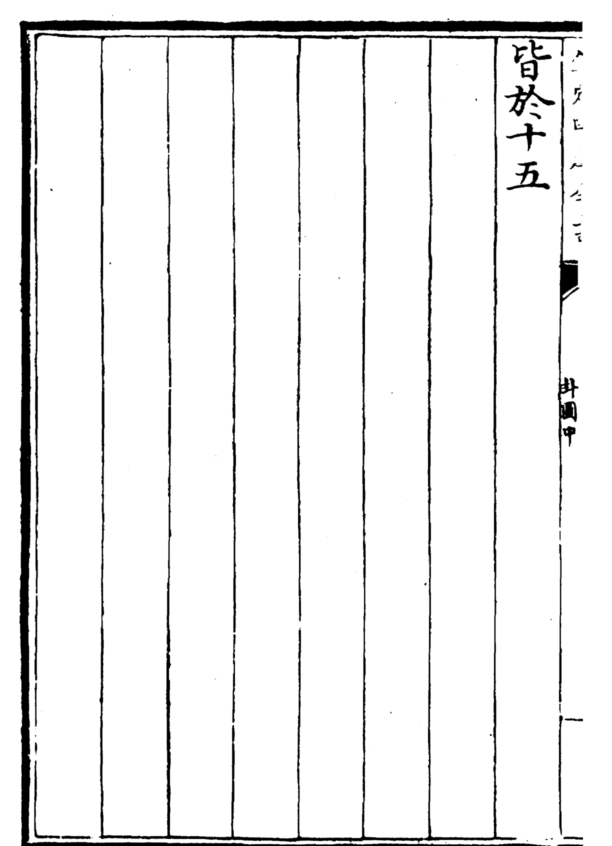
六乾父

八艮少男

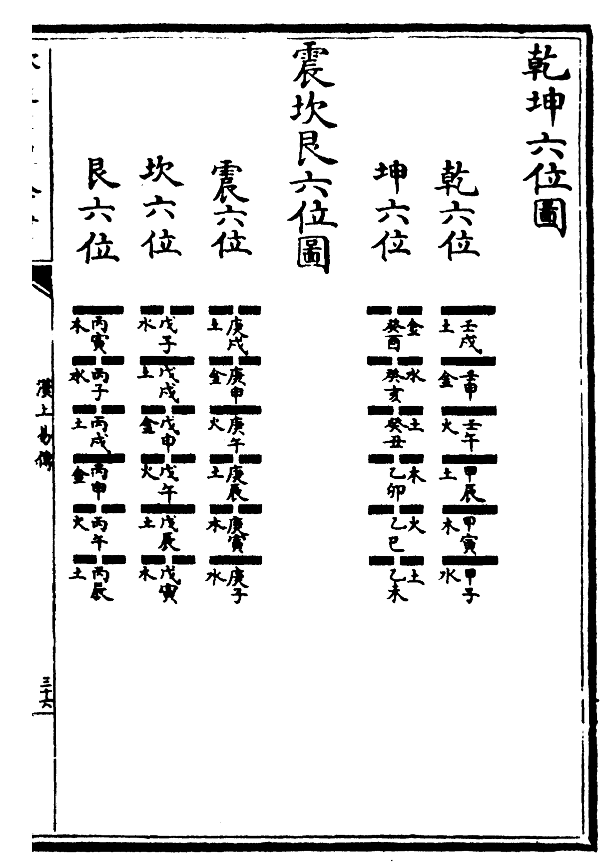
一坎中男 陽起於子

右九宫數者乾鑿度曰太一取其數從行九宫四正四維皆於十五鄭康成曰太一北辰之神也居其所曰太常行於八卦日辰之間曰太一或曰太一出入所由息紫宫之外其星因以為名太一下行九宫猶天子巡狩省方之事每四乃還於中央中央者天地之所太一以陽出以陰入陽起於子陰起於午是以太一下行九宫從坎始坎中男也自此而從於坤宫坤母也又自此而從於震宫震長男也又自此而從於巽宫巽長女也所行

半矣還自息於中央既又自此而從乾宮乾父也自此而從兌宮兌少女也又自此而從於艮宮艮少男也又自此而從於離宮離中女也行則周於上下所由息於太一天一之星而紫宮始於坎終於離且出從中男入從中女亦因陰陽男女之偶為終始云臣曰所謂太一取其數從行九宮者七九六八之數也一與八為九一與六為七三與四為七七與二為九陽變七為九陰變八之六七與八為十五九與六為十五故曰四正四維



皆於十五



乾坤六位圖
乾六位
壬戌土
壬申金
壬午火
甲辰土
甲寅木
甲子水
坤六位
癸酉金
癸亥水
癸丑土
乙卯木
乙巳火
乙未土
震坎艮六位圖
震六位
庚戌土
庚申金
庚午火
庚辰土
庚寅木
庚子水
坎六位
戊子水
戊戌土
戊申金
戊午火
戊辰土
戊寅木
艮六位
丙寅木
丙子水
丙戌土
丙申金
丙午火
丙辰土

漢上易傳
三十六

巽離兌六位圖

巽六位

- 木 辛卯
- 火 辛巳
- 土 辛未
- 金 辛酉
- 水 辛亥
- 土 辛丑

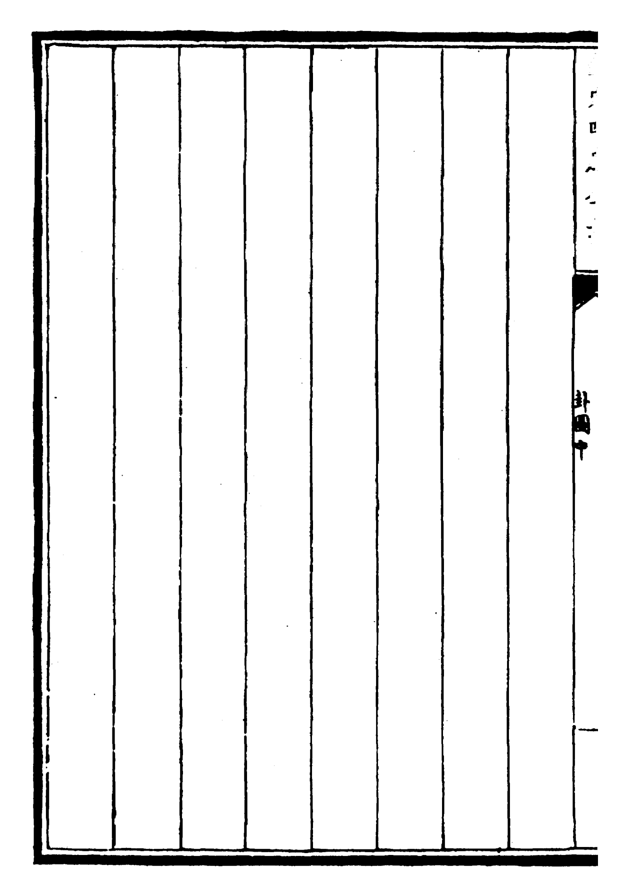
離六位

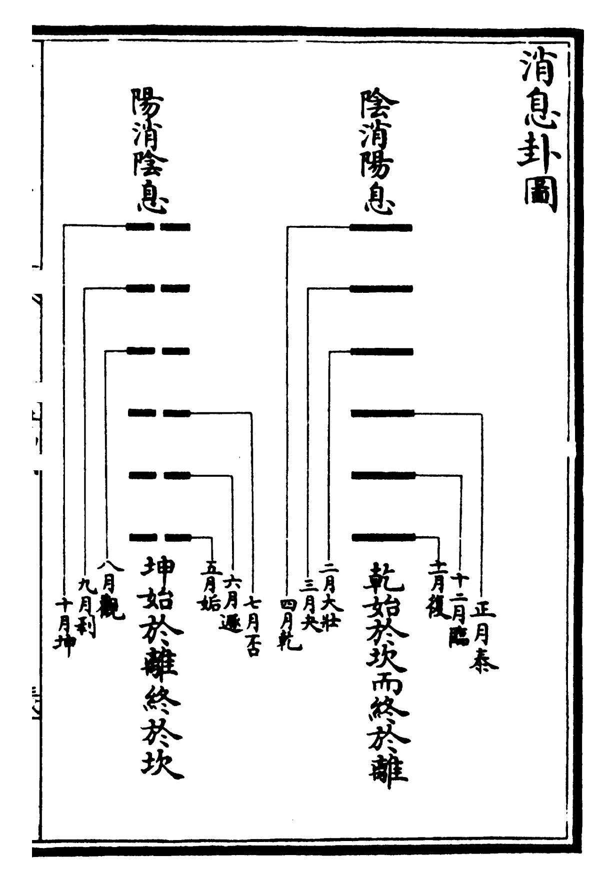
- 火 己巳
- 土 己未
- 金 己酉
- 水 己亥
- 土 己丑
- 木 己卯

兌六位

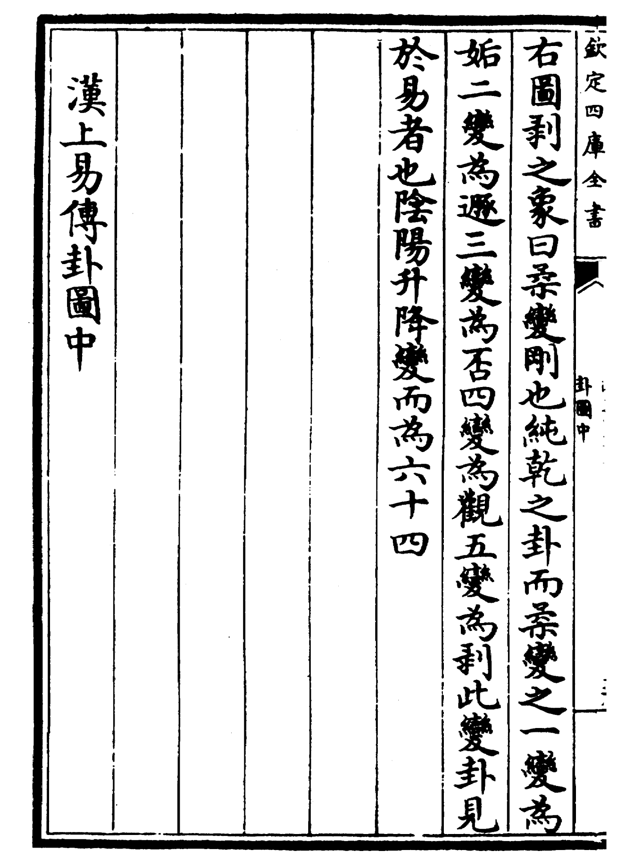
- 土 丁未
- 金 丁酉
- 水 丁亥
- 土 丁丑
- 木 丁卯
- 火 丁巳

右圖京氏曰降五行頒六位陸績曰十二辰分六位升降以時消息吉凶又曰天六地六氣六象六夫乾交坤而生震坎艮故自子順行震自子至戌六位長子代父也坎自寅至子六位中男也艮自辰至寅六位少男也坤交乾而生巽離兊故自丑逆行巽自丑至卯六位配長男也離自卯至巳六位配中男也兊自巳至未六位配少男也女從人者也故其位不起於未易於乾卦言大明終始六位時成則七卦可以類推





消息卦圖
陰消陽息
陽消陰息
乾始於坎而終於離
坤始於離終於坎
十一月復
十二月臨
正月泰
二月大壯
三月夬
四月乾
五月姤
六月遯
七月否
八月觀
九月剝
十月坤



右圖剥之象曰柔變剛也純乾之卦而柔變之一變為姤二變為遯三變為否四變為觀五變為剥此變卦見於易者也陰陽升降變而為六十四

漢上易傳卦圖中

謹案第二頁後七行震九四六五刋本六訛九今

改

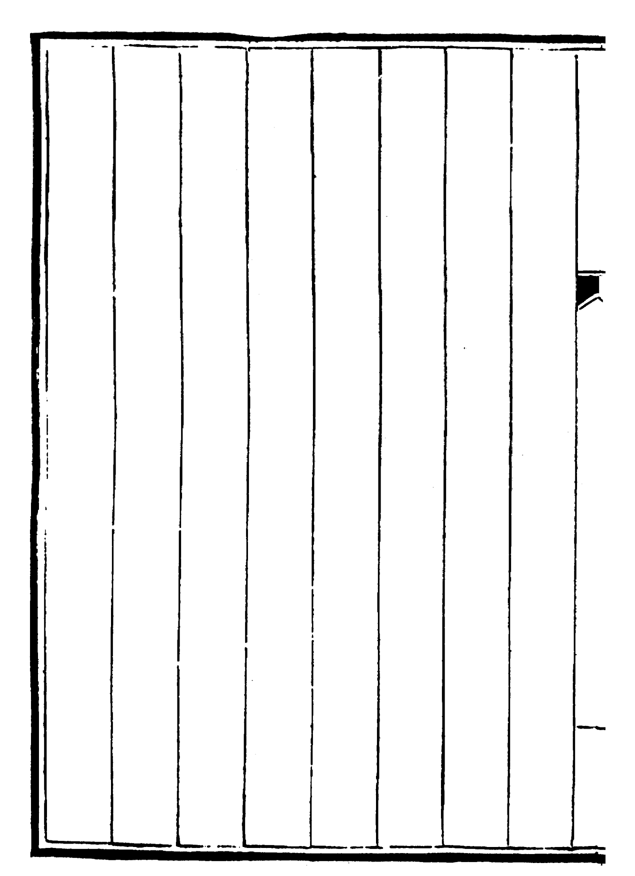
第二頁後八行離六二刋本二訛三今改

第十三頁前四行陰陽交互刋本陽上脱陰字今

增

第二十二頁圖北右一行牽牛刋本牽下脱牛字

今增





總校官庶吉士 臣 侍朝

校對官編修 臣 曹城

謄録舉人 臣 杜安詩

繪圖監生 臣 周履信